

## GROSSE DEUTSCHE CUNSTAUSSTELLUNG 1944

IM HAUS DER
DEUTSCHEN KUNST
ZU MÜNCHEN

JULI BIS AUF WEITERES



20 JAHRE KRAFTRÄDER

## Große Deutsche Kunstausstellung 1944

im Haus der Deutschen Kunst zu München



# Große Deutsche Kunstausstellung 1944

im Haus der Deutschen Kunst zu München Juli bis auf weiteres

Veranstaltet vom

Haus der Deutschen Kunst (Neuer Glaspalast)

Anstalt des öffentlichen Rechts in München

München, Prinzregentenstr. 1

Fernruf 202 14, 202 15 und 241 48

heid funt. Minohen Hours our number 1979

Erste Ausgabe (Auflage 100000)

Entwurf des Umschlags: Prof. Richard Klein, München

Copyright 1944 by F. Bruckmann KG., München. Nachdruck verboten

Alle Rechte vorbehalten

Druck und Klischees: Graphische Kunstanstalten F. Bruckmann KG., München
Fotos: Bild des Führers, Hoffmann, München, alle übrigen

Abbildungen Joeger & Goergen, München

Anzeigenverwaltung:

ALA Anzeigen G.m.b.H., München

Generalvertretung Haasenstein & Vogler G.m.b.H.

München 23, Ungererstr. 19

Verantwortlich für den Anzeigenteil: Antonie Steeb, Gräfelfing-München

Anzeigenpreise nach Preisliste Nr. 8 vom 20. 11. 1943

W.-Gen. Nr. 9353

. Zentralinstitut für Kunstgeschiehte in München kav. Nr. 1474.

#### Der Schirmherr des Hauses der Deutschen Kunst



Foto: Hoffmann, München

& Thou



Das Haus der Deutschen Kunst zu München

Foto | Joeger & Goergen

## Inhaltsverzeichnis

1. Organisation der Ausstellung	Seite 7
2. Bemerkungen	Seite 9
3. Pläne mit Führungslinie	Seite 12—13
4. Verzeichnis der Kunstwerke	Seite 17
5. Verzeichnis der abgebildeten Werke	Seite 77
6. Abbildungen	Seite 1—68 (Kunstdruckteil)



MERCEDES-BENZ

### Organisation der Ausstellung

Veranstalter der »Großen Deutschen Kunstausstellung 1944 im Haus der Deutschen Kunst zu München« ist die Anstalt des öffentlichen Rechts »Haus der Deutschen Kunst (Neuer Glaspalast)« in München.



# NORIS Weinbrennereien

KLOWER & WIEGMANN K.G

Nürnberg



#### Bemerkungen

Besuchszeiten: Die Ausstellung ist täglich — auch an Sonn- und Feiertagen — von 9 bis 18 Uhr geöffnet, während des Krieges in den Wintermonaten von 10 bis 17 Uhr.

Verkauf von Kunstwerken: Auskunft über die Preise der verkäuflichen Werke und über die Verkaufsbedingungen wird im Sekretariat erteilt. Ausgestellte Kunstwerke können nur durch Vermittlung des Hauses der Deutschen Kunst angekauft bzw. verkauft werden; der Abschluß von Kaufverträgen ist, falls die Verträge unmittelbar zwischen Ausstellern und Käufern zustande kommen sollten, sowohl vom Käufer eines Kunstwerkes wie vom Aussteller dem Haus der Deutschen Kunst anzuzeigen. Der Verkaufspreis ist an das Haus der Deutschen Kunst zu entrichten; mindestens 20 vom Hundert sind bei Abschluß des Kaufes, der Restbetrag spätestens 4 Wochen vor Ausstellungsbeendigung zu bezahlen. Für Werke, die von auslandsdeutschen Künstlern gegen Zollhinterlegungsschein nach Deutschland eingeführt wurden, hat der Käufer außer dem festgesetzten Kaufpreis den tarifmäßigen Zoll und die internationale Ausgleichssteuer zu entrichten, falls das Kunstwerk vom Käufer nicht wieder ins Ausland ausgeführt wird.

Die Ausstellungsleitung sendet die verkauften Kunstwerke nach Schluß der Ausstellung so bald als möglich den Käufern zu. Der Versand erfolgt durch den Ausstellungsspediteur auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

Die ausgestellten Werke sind während der Ausstellungsdauer durch das Haus der Deutschen Kunst versichert. Vom Zeitpunkt des Versandes eines verkauften Kunstwerkes ab wird auf Kosten des Käufers eine Transportversicherung durch die Ausstellungsleitung abgeschlossen, falls der Käufer vor dem Versand keine gegenteilige Anweisung erteilt.

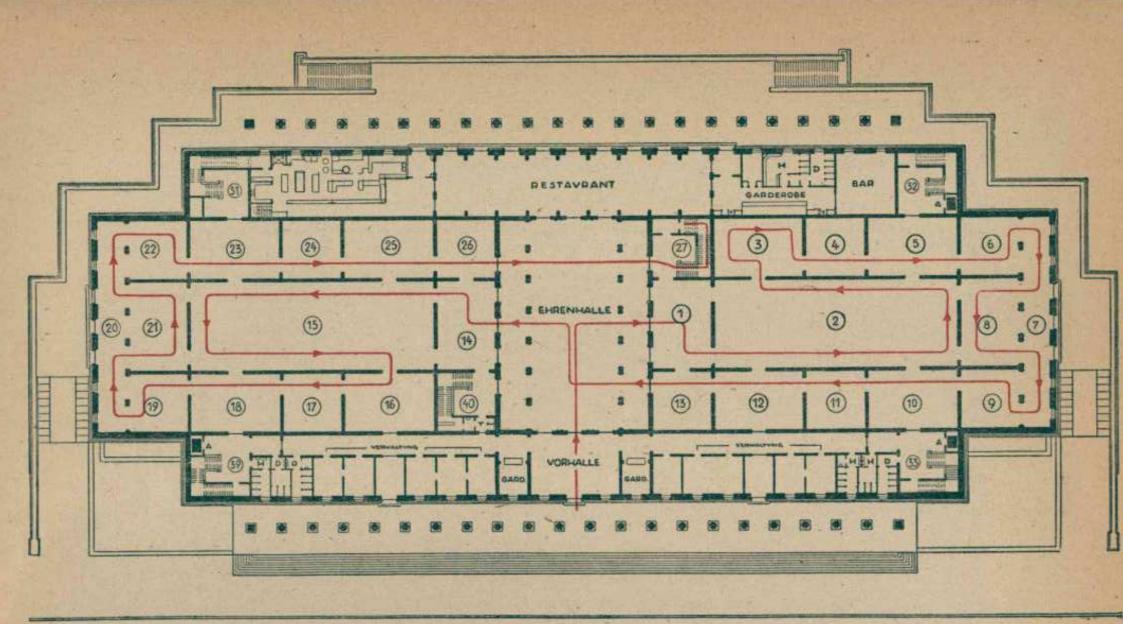
Sonstige Bemerkungen: Das Photographieren ist nur für Pressezwecke und nur mit Zustimmung der Ausstellungsleitung gestattet.

Im Katalog abgebildete Werke sind im Verzeichnis der ausgestellten Werke mit einem • versehen.

Unverkäufliche Werke sind mit einem \* bezeichnet.



Pläne



Haus der Deutschen Kunst — Erdgeschoß mit Führungslinie

EHRENHALLE

Haus der Deutschen Kunst — Obergeschoß mit Führungslinie



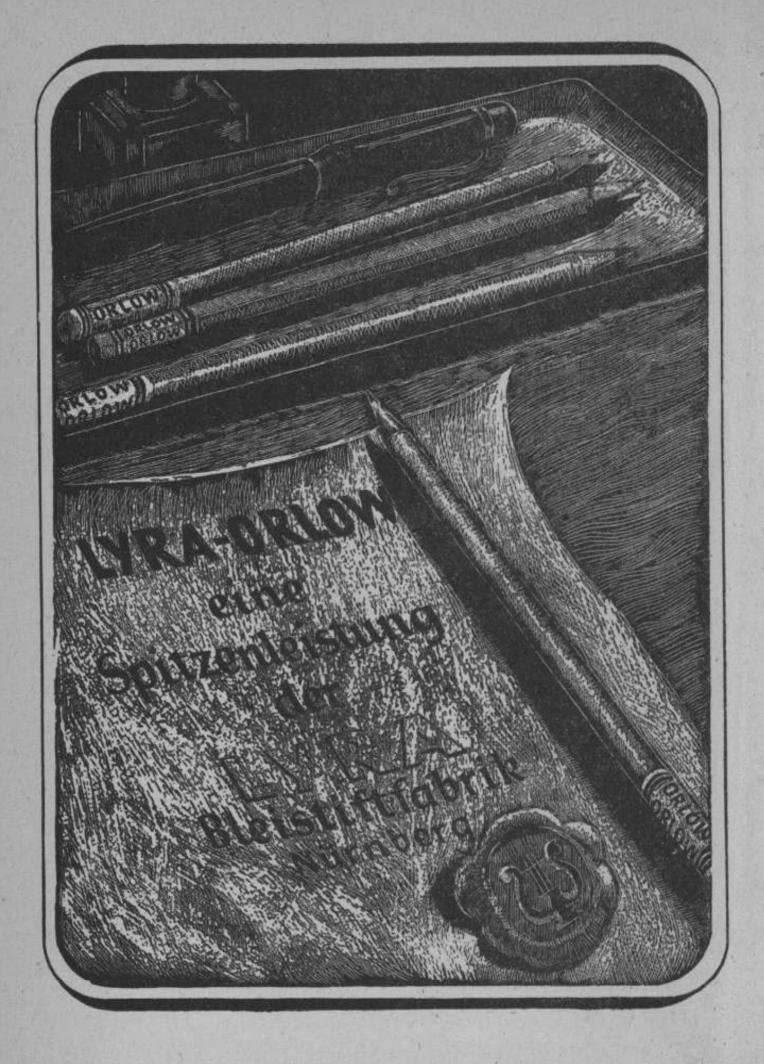
ist die heimat des Sixtus-Werkes-hier werden die Ergebnisse heimische bewährter Alpenbräuderkunde wissenschaftlich ausgewertet. Die nach altbewährten Rezepturen geschaffenen bosmetischen und pharmazeutischen Sixtus-Erzeugnisse sind jedem Bergwanderer, Schifahrer und allen Freunden einer naturnahen Körperpflege längst vertraut.

### SIXTUS-WERK FRITZ BECKEROCO

SCHLIERSEE / BAYR-ALPEN

Fabrik kometischer und pharmazeutischer Alpenkräuter-Spezialitäten

Verzeichnis der Kunstwerke



1 2 3	Abel, Adolf, Berlin Stehender Jüngling (Zink) Sitzende (Zink)					0.5			1		29
	Ackermann, Rudolf Werner, Dü	iss	elc	loi	f						
4	Stilles Wasser (OI)	*	0.		**			*	Ħ		37
	Agricola, Rudolf, Berlin										
5	Weibliche Aktfigur (Zink)							+15			23
6	Tanzende (Zink)					100	1		1.50		4
	Ahrens, Arthur, Berlin							1			
7	Norddeutsches Heideland (OI) .										39
	Akkermann, Sabine, Krefeld										
8	Katze (Bronze)		.3								24
9	Säbelantilope (Bronze)		100	10			*		19*	*	36
10	Säbelantilope (Bronze)				1	17	5	THE STATE OF	1	*	29
	Albiker, Karl, Dresden										
11	* Relief der Luftwaffe				100			8			8
	Albitz, Richard, Berlin										
12	Morgenstimmung im Hafen (OI)				*	*					33
	Amrhein, Hermann, Lohr	4									
13	Mädchen mit Schleier (Holz)									100	20
	Sinnende (Zink)	1	14	*			*			1	29
14 15	Relief: »Odysseus und Kalypso«			*	-					1	8
	Andre, Walter, Weimar										
16 17	Malerin Fräulein K										30
1/	Molerin Froblem K	-	-	-					-		30

LGUI.		T
10	Angerer, Ludwig, München Südtirolerin (Ol)	1
18	Südtirolerin (OI)	2
	dell'Antonio, Cirillo, Bad Warmbrunn	
20	2 Plaketten (Bronze)	2
21	6 Plaketten (Silber)	ć
22	Vogt Bartold (Holz)	1
	Astler, Erhardt, Prag	
23	Stockhausgasse (Holzschnitt)	C
24	Mystisches Prag (Radierung)	
	Bachmayr, Karl, Salzburg	
25	*Generalarzt Dr. Beltinger (Marmor)	8
26	*Oberst Lange (Marmor)	8
	Bannagott, Richard, Tegernsee	
27	Spechtmeise (Oltempera)	7
	Battisti, Carl, Wien	
28	* Wohnhaus an einer Strecke im Osten (Zeichnung) 3	(
	Bauer, Hans, Weimar	
29	Gewitter über Neuskalden (OI)	
30	Einsamer Feldweg (OI)	4
	Bauer-Riedeck, Carl Josef, München	
31	Bad im Park (OI)	
32	Badende Amazone (OI)	Ž.
	Baumgartner, Thomas, Kreuth	
33	Mädchen mit Stier (OI)	
34	⊙ Die beiden Alten (OI)	
35	Die Braut (OI)	ć
36	Kreuther Bauernbursche (OI)	12
	Bausenwein, Julius, München	
27	Hallanallankraft	а

LCOI.		addi M
38	Bayer, Matthäus, München * MGSchütze (Holz)	. 32
39 40	Bayerlein, Fritz, Bamberg  Blick über die Stadt (Ol)	
41	Beckers, Hans, Düren * Dünen an der Kanalküste (Aquarell)	. 28
42	Beckert, Fritz, Dresden Die Frauenkirche in Dresden bei Dämmerung (OI)	. 5
43	Behre, Gustav, Limburg  Nichts kann uns rauben Liebe und Glauben zu unserei Land« (OI)	m . 32
44	Belting, Franz, Hannover * Niedersächsische Landschaft (Aquarell)	. 28
45	Belz, Wilhelm, Frankfurt a. M. * Karen Geng (Holz)	. 29
46 47	Berann, Heinrich, Innsbruck  * Herbstsonne (OI)	. 16
48	Berg, Gertrud von, Backnang Wehrwirtschaftsführer N. (Zink)	. 35
49	Bergen, Claus, München Schwerer Kreuzer »Prinz Eugen« im Gefecht in der Däne markstraße (Ol)	
50	Berger, Paul, Dresden Nach dem Kampf	. 37
51	Bergmann, Max, Haimhausen bei München Der Acker (OI)	

	Bloß, Otto, Eisfeld	
72 73	Herbstsonne in Südthüringen (OI)	39 27
	Bock, Adolf, Berlin	
74 75 76	Segelschulschiff Niobe in der Nordsee 1888 (OI)	33
	denburg« und »Morian« auf der Reise nach Westafrika 1680 (OI)	33
77	Bodenstein-Hof, Irmgard, Düsseldorf	00
77 78	Einsames Gehöft (Aquarell)	28
79	Sonja (Aquarell)	28
80	Jutta (Aquarell)	28
81	Winterliche Szene (Aquarell)	28
	Böhme, Hans, Rothenburg o. d. T.	
82	Nach der Einnahme von Novi-Oskol (OI)	13
83	Im Stahlgewitter (OI)	1
	Böttger, Rudolf, Wien	
84	* Marianne (OI)	24
85	* Bildnis Frau E. D. (OI)	17
86	Der Maler (OI)	37
	Born, Johannes Ernst, Dresden	
87	Stehender Knabe	32
88	Büste des Malers P. Groß	15
00	bosic des Moleis I. Olob.	13
	Brand, Ernst, Düsseldorf	
89	⊙ Aus dem alten Passau (OI)	10
90	Abruzzendorf (OI)	10
	Brandenberg, Wilhelm, Krefeld	
91	* Herbst im Wald (OI)	39
	1101031 III 44010 (O)	37
	Braun, Hermann, Celle	
92	Freiherr vom Stein	35
93	Reichsminister Dr. Frick	35

	Bredow, Gustav Adolf, Stuttgart	
94	Brunnenputte (Metall)	39
	Breker, Arno, Berlin	
95	* Relief: »Das Opfer«	2
96	* Relief: »Apoll und Daphne«	2
97	* Relief: »Du und ich«	2
98	* Flora	2
99	*Demut	2
100	* Verwundeter (Bronze)	2
101	*Herold	2
102	* Bergarbeiter (Bronze)	12
103	* Aufschauende	24
104	* Adler	8
105	* Büste Richard Wagner	2
106	* ⊙ Büste Gerhart Hauptmann	2
107	* Büste Frau Bormann (Marmor)	16
108	* Büste Wilhelm Kreis	16
109	* Büste Aristide Maillol (Bronze)	2
110	* Büste Maurice de Vlaminck (Bronze)	2
	B : 0 V-1-1! V:1-	
	Brenninger, Georg, Velden a. d. Vils	20
111	Knabenkopf (Metall)	30
112	⊙ Aufbruch	-
	Britze, Marianne, Bautzen	
113	Rittersporn (Pastell)	30
113	Killersport (Lasion)	
	Brüx, Jupp, Kleve	
114	Blumenernte in Holland (Kohle und Aquarell)	30
	Brumme, Alfred, Leipzig	
115	Spielende Bären (Metall)	36
116	Galatea (Metall)	36
117	Die Seherin	7
	Buchner, Georg, München	
118	Großer Audienzsaal im Papstpalast zu Avignon (Tinte) .	30
119	Avignon, Papstpalast von der Rhône aus (Tempera mit	
STATE -	Kreide)	30
120	Prag, Blick auf den Hradschin (Tinte mit Deckweiß)	30

LUCI.						200	1 1.41
121	Buchner, Gustav Johannes, München * Jugend im Schafstall (OI)						34
122	Bühler, Hans Adolf, Burg Sponeck * Mutter und Kind (Tempera)						14
123	Burger, Josef, München Altwasser im Vorfrühling (Ol)		3		-		23
124	Burkhardt, Käte, Ludwigshafen * Büste Kreisleiter B. (Metall)						33
125	Busch, Arnold, Falkenhain Bildnis meines Sohnes in Ritterrüstung (Ol)			*			17
126	Cauer, Eduard, Bad Kreuznach Venus						36
127 128	Christlieb, Harry, Kleinmachnow Hirsch	*					19
129	Christmann, Toni, Koblenz * Dichter Albert Bauer (Marmorzement)						18
130	Clarenbach, Max, Wittlaer  ⊙ Der Niederrhein bei Eisgang (Öl)	*					18
131	Coester, Otto, Düsseldorf Berghalde im Sauerland (Kreide)						28
132	Cohnen, Carl, MGladbach Erinnerung an Bückeburg (OI)						22
133	Compton, Edward Harrison, Feldafing Einsamer Hochsee (OI)	*			15		19
134	Curry, Robert, München Dolomiten (Ol)	TO THE PARTY OF		*			39

135	Dachauer, Wilhelm, Wien  ⊙ * Und aus dem Opfer des Krieges ersteht das neue Europa (Tempera)	1
136	Daerr, Joachim, Putbus  ⊙ Rügen, Netze (Lithographie)	29
137	Dallinger, Karl Heinz, München  * Jagd (OI) (Im Besitz des Reichsluftfahrtministeriums)	40
138 139 140 141	Debus, Asmus, Haindlfing  Flüchtlinge an der Desna (Öl)	1 1 28 28
142	Dellefant, Max, München Romantische Landschaft (Tempera)	28
143	Demmel, Willibald, München Porträt vom Chiemsee (OI)	22
144	Dichtl, Erich, Wien  Im Reiche der Gipfel (OI)	40
145 146	Diener-Hillinger, Trude, München Symphonie des Jahres »Herbstabend« (Terrakotta) Symphonie des Jahres »Winternacht« (Terrakotta)	30
147 148 149	Dietz, Elmar, München  Eos	40 34 34
150	Dietz, Lothar, München  Marion (Metall)	36
151 152 153	Dietze, Hermann, Töltsch  Dämmerung im Egerland (Ol)	31

S			

154	Diez, Otto, Rosenheim Sonne im Nebelschleier (Aquarell)	28
155 156 157	* Tölz am Gries (OI)	39
	Döbrich, Sepp, München	
158 159		25
	Döhler, Willi, München	
160	Im Stubaital (Holzschnitt)	30
	Dolch, Walter, Amberg	
161		37
	Dombrowski, Ernst von, München	
162	Illustrationen zu de Coster »Uilenspiegel«:  Uilenspiegel I (Holzschnitt)	29
163	Onomprogo: The control of the contro	29
164		29
165		29
166		29
167	Uilenspiegel VI (Holzschnitt)	29
	Drechsler, Hans, Lahr	
168		19
	Eckart, Lissy, Dachau	
169		33
170	bilding Oddingstoner Signingstoner	38
171		29
172		29
173		29
174		36
	Ehmig, Georg, Berlin	
175		21

Laur.	Nr.	al Mi
176 177	Ehrhardt, Paul Walther, München Alter Mann (Öl)	3:
178 179	Eichhorn, Peter, München  * Ausklingender Tag (OI)	28
180 181 182 183 184 185	Eichhorst, Franz, Berlin  Kampfpause (Kaseintempera)	28 28 28 30
186 187	Eisenmenger, Rudolf Hermann, Wien  * Selbstbildnis (Ol)	24
188 189	Elster, Robert, Berlin Fohlen (Zink)	
190 191	Engelhard, Julius, München  Bad im Bergsee (Ol)	20
192 193 194 195	Engelhardt-Kyffhäuser, Otto, Görlitz Im Abschnitt der ff-Polizei-Division (OI)	13
196	Zwei deutsche Bauern aus Wolhynien (OI)	,13 35
197	Enseling, Joseph, Düsseldorf * Porträt K. (Bronze)	29
198	Epner, Edgar, Görlitz * Selbstbildnis	33

-		-	
	a		

ellan)  un) . zellan				*					*	*	29 29
in) .				*					*	*	
an) .											
							500	*	*11	17.0	29
											29
											29
											38
arten	(Zink	(;)				*		×	*		15
											-
. b	* 3		*			18					28
chen											
					1		*		2.		30
ensta	dt										
(Zink	1 .	+4			1						37
Heyl	(Zin	k)						1001	*		37
Münc	hen										
			100	12		14					2
											33
											33
ise, D	arn	nst	ad	t							
							130			*	36
. Sch	wC	3m	ür	nd							
									1	40	4
											4
											4
											4
		***	310	*	*5	2	*	*	1		2
ünche	n										
		esse	el v	vor	Si	no	ler	sk	10	51)	27
OWITZ											
owitz			G 3	3	20						32
	chen enstar (Zink Heyl Münc 944 Bronz ise, C	chen enstadt c (Zink) Heyl (Zin München 244 Bronze) ise, Darn , SchwC	chen enstadt c(Zink) Heyl (Zink) München A4 (Bronze) ise, Darmste	chen enstadt c (Zink) Heyl (Zink) München A44 Bronze) ise, Darmstad n, SchwGmür	chen chen chen chen chen chen chen chen	chen chen chen chen chen chen chen chen	chen chen chen chen chen chen chen chen	chen enstadt (Zink) Heyl (Zink)  München P44  (Bronze)  ise, Darmstadt  , SchwGmünd  ünchen großen Kessel vor Smolen	chen enstadt c(Zink) Heyl (Zink) München 944  (Bronze) ise, Darmstadt  (SchwGmünd)  ünchen großen Kessel vor Smolensk	chen enstadt b (Zink) Heyl (Zink) München 944  (Bronze) ise, Darmstadt  , SchwGmünd  ünchen großen Kessel vor Smolensk (C	chen enstadt o (Zink) Heyl (Zink)  München 944  ise, Darmstadt  , SchwGmünd  ünchen großen Kessel vor Smolensk (Ol)

Louf. N	V.							Saa	INr.
222 223 224 225 226	Ferdin-Rummel, Irmintrud, Uffing  Sonate im Mai, I. Satz (gebr. Ton) Sonate im Mai, II. Satz (gebr. Ton) Sonate im Mai, III. Satz (gebr. Ton) Relief: »Der Regen« (gebr. Ton) Relief: »Traum« (gebr. Ton)					100			29 29 29 29 29
227	Feßler, Albert, München Blumen im Wasserkrug (OI)								34
228 229	Feuerle, Alfons, SchwäbGmünd 2 Plaketten (Silber)						大 大 大		36
230	Feyerabend, Erich, Stuttgart Bromberg (Holzschnitt)	A					*		30
231	Fischer, Hermann, Würzburg Chartres, Eurebrücke (Kohle)			*	**	24			28
232	Fischer, Otto, Dresden Stilleben (Ol)				**		*		35
233	Fischer, Stefan, München Kniendes Mädchen (Bronze)			7	41				36
234	Fleck, Konrad, Berlin * An Karelischen Seen (Aquarell) .			-	700		**		28
235 236	Flettner, Philipp, Frankfurt a. M. Aktstudie (Terraguß) Tirolerin (Terraguß)								29 16
237	Flosdorf, Ferdinand, Düsseldorf Erwachen (Bronze)								36
238 239 240 241	Frank, Hans, Wien  Alte Bäuerin beim Spinnen (OI)  Abend auf dem Tauernkamm (OI)  * Der Grimming (OI)  Frühnehel am See (OI)	16	24	4		100	100		37, 37 38

Lauf. I	Nr. Saal N	r.
242 243		5 2
244 245		9
246	Franzke, Hermann, Berlin Baustelle der OT. (Aquarell)	0
247	Fraß, Wilhelm, Wien *Gesandter Dr. Hermann Neubacher (Granit)	3
248 249		6
250 251		60
252 253 254 255 256 257 258 259	Mutter und Kind III (Zink)	9999999
260	Fritz, Max Hermann, Dresden Adler	2
261	Fruth, Josef, Fürsteneck Mädchenspielschar (Zeichnung)	8
262	Fuchs, Gretli, Stuttgart  Der Hühnerwinkel (Radierung)	9

ECO.	
263 264	Fuhrmann, Max, München Ein Sommertag (OI)
204	Aus vergangener zen (Oi)
265	Funk, Felix, Wilsdruff * Tauwetter I (Zeichnung)
266	Gdanietz, Wilhelm, Düsseldorf  Beim Netzflicken (Ol)
	Gebhardt-Westerbuchberg, Franz, Übersee
267	Puter mit Zitrone und Flasche (Ol)
268	Fraueninsel im Chiemsee (OI)
	Gehrer, Emil, München
269	Tänzerin (Metall)
270	Schauspielerin A. W
271	Mädchen Helga
	Geiger, Otto, Münster i. W.
272	*Oberst im GenStab Reh (Bronze)
	Cainal Kunt Nictarchkau
272	Geipel, Kurt, Netzschkau
273	Abend im Walde (Aquarell)
274	Im Erlengrund (Aquarell)
	Geißler, Hugo, Tuttlingen
275	Sommermorgen auf dem Heuberg (Aquarell) 20
	Gerstenbrand, Alfred, Wien
276	* Prof. Carl Fahringer (OI)
	Comuin Franz Dortmund
277	Gerwin, Franz, Dortmund Großbauten der OT. (Mischtechnik)
277	
278	* Hochofen (Mischtechnik)
279 280	* Nachschub für Finnland (Aquarell)
	Gerwin, Klaus, Berlin
281	* Nach dem Terrorangriff (Aquarell)

Edol.		2001 IV
282 283 284 285	Geßner, Richard, Düsseldorf  ⊙ Das große Bauwerk (Harzöl)	. 12
286	Geßner-Klatte, Ingeborg, Düsseldorf Großkraftwerk im Bau (kolorierte Lithographie)	. 28
287 288 289	Goebel, August Wilhelm, Düsseldorf Wasserschöpferin	. 30
290	Goebel, Otto, Ohlstadt Bucht am Riegsee (Ol)	. 38
291	Göhler, Hermann, Karlsruhe  Bodenseehafen (OI)	. 37
292 293 294	Göhring, August, München Gereizte Eule (Porzellan)	. 29
295	Goetz, Karl, München *2 Plaketten (Eisen)	. 36
296 297 298 299	Gradl, Hermann, Nürnberg  * Ornbau an der Altmühl (OI)	. 26
300	Graeber, Otto, Karlsruhe Goldlack-Narzissen (Ol)	. 35
301	Grämer, Ernst, Dresden Knabe mit Fischen	. 40

Saal Nr.

	Grätz, Theodor, München											
302	Waisenkinder (OI)		181			¥15		*	3		*	34
	Graf, Oskar, München											
303	Blüten in Bruchsal (OI)						-			· III		35
304	Assisi von oben (Radierung)											30
305	St. Gimignano (Radierung) .		4				14	1	0.40			30
306	Assisi von unten (Radierung)											30
307	⊙ Kathedrale von Laon (Radier	un	a)								91	30
308	Dom von Siena (Radierung) .											30
309	Kriegspioniere (Radierung) .											30
310	Assisi (Radierung)											30
311	Altes Stadttor (Radierung)											30
312	Im Obstgarten (Aquatinta) .											30
313												30
314	Kind im Lehnstuhl (Aquatinta)											30
	Granitsch, Susanne Renate, V	Vie	an									
215												26
315	Dame mit schwarzem Hut (OI)	117			17	1	3	-		3		26
316	* Bildnis meines Vaters (OI) .											24
317	Der deutschen Mutter zu Ehren	10	"					*			,	24
	Grau, Wolfgang, München											
318	Kameraden		-		1 :	45				*		7
	Grauel, Anton, Berlin											
319	* Kinderbildnis	14				10	72	V.			Zec	30
320	Kriechende (Bronze)	00.0	- 10	21					Rec	4	Hall Services	
	Graupner, Ernst, München											
321	* Begegnung (Federzeichnung)			4.5								30
	Gries, Karl, Tutzing											
322	* Schlacht bei Peuerbach (Gob	oli	101	tu		61	To	mr	or	al		30
	* Landschaft der Steinkohlenzei											2
323	(Hersteller: Münchener Gobeli								-	1100		
	Grill, Oswald, Wien		*									
324	Am Waldbach (OI)		1		14		1			1	543	39

Louf. N	Ir. Soal Ni
	Gschosmann, Ludwig, München
325	In Tirol (OI)
326	Im Salzkammergut (OI)
	Gugg, Camill, Weimar
327	Sonnenblumen (Oltempera)
328	Thüringer Landschaft (Oltempera)
329	
330	
330	Roter Kaktus (Oltempera)
	SONDERSCHAU
	Gugg, Hugo, Weimar
331	* Auf dem Palatin — Rom (Öltempera)
332	* Brücke bei Göschwitz im Bau (Oltempera)
333	* Berglandschaft im Allgäu (Oltempera)
334	→ * Weinberghaus bei Saaleck (Oltempera)
335	* Kapelle Trendara (Oltempera)
336	* Sizilianische Landschaft (Oltempera)
337	⊙ * Casa Falanca (Oltempera)
338	* Thüringer Landschaft (Oltempera)
339	* Der Inselsberg in Thüringen (Oltempera)
340	* Bildnis Gabriele (Oltempera)
341	* Die Rudelsburg und Ruine Saaleck (Oltempera)
342	* Römische Campagna (Oltempera)
343	* Das »Römische Haus« im Park von Weimar (Oltempera)
344	* Bildnis Viviana (Oltempera)
345	* Paulinzelle (Oltempera)
346	* Paestum (Oltempera)
347	* Castel del Monte (Oltempera)
348	* Nattermühle (Oltempera)
349	* Castel Lagopesole (Oltempera)
350	* Monte St. Angelo (Oltempera)
351	* Die 3 Gleichen (Oltempera)
	Hänel Georg Dreeden
352	Hänel, Georg, Dresden  Aufstieg zur Alm (Oi)
.337	Aufstieg zur Alm (OI)

LOUT. I	Nr.
353	Hafner, Fritz, Juist  Kaiserkronen (Aquarell)
354 355	Hagemann, Oskar, Karlsruhe  * Bildnis meiner Frau (OI)
356 357	Herbstblumen (OI)
358	Hagn, Josef, München * Selbstbildnis (OI)
359 360	Halberg-Krauß, Fritz, München  Waldhohlweg (OI)
361	Hallavanya, Emilia von, München Huldigung (Ol)
362	Hannemann, Walter, München Kopf eines alten Mannes (Ol)
363 364	Happ, Hans, Frankfurt a. M. Studie zur Odyssee (OI)
365 366	Happ, Sepp, Bayrischzell  Am alten Kalkofen (Oltempera)
367	Hartig, Arnold, Wien 2 Medaillen (Metall)
368 369 370	Hartmann, Hubert A., München Bildnisbüste Fräulein Sch. (Metall)
371 372	Hartmann, Hugo, München  Vorfrühling an den Pripetsümpfen (Aquarell)

auf. Nr.	Saal Nr
201.111	

373	Gartenstudie (Aquarell)	30
	Hartmann-Wiedenbrück, Bernd, München	
374 375	Deutsche Jugend	15
376	Mädchenkopf (Holz)	5
377	Westfälischer Männerkopf (Zink)	37
	Hauenstein, Daniel, Hanau	
378 379	Rina	35 16
200	Heidingsfeld, Fritz, Berlin	22
380	Der deutsche Osten (OI)	32
382	Heinsdorff, Emil Ernst, Irschenhausen Waldglockenblumen (Wasserfarbe mit Federzeichnung)	30
383	ter Hell, Willy, Berlin Odlandberge im Wartheland (OI)	12
384	Hellmann, Jakob, Garmisch-Partenkirchen Auf dem Kreuzeck (Tempera)	30
385	Hellmeier, Otto, München Sommertag an der Amper (OI)	38
386	Helwig-Strehl, Paul, Berlin Kurische Nehrung (OI)	39
387	Hemmeter, Hans, München Ecke in der Bauernküche (OI)	25
388	Hempfing, Wilhelm, Karlsruhe Rothaariges Mädchen (Ol)	26
389	Der gestreifte Morgenrock (OI)	26 21
391	Am Spiegel (OI)	35
392	Die alte Taille (OI)	35

COULT		
393	Hengge, Josef, München Bergbauer (OI)	0
	Hennemann, Karl, Berlin	
394	Sommerliche Felder (Holzschnitt)	0
	Henrich, Albert, Düsseldorf	
395		5
396		5
397		5
398	* Alter Torbogen (OI)	15
	Herberholz, Wilhelm, Düsseldorf	
399		9
	Herrmann, Paul, Berlin	
400	BULGACORIU OCONUCAR AND ENGLIS ON A SERVICIO CONTROL OF THE CONTRO	33
	Haubner Erindrich München	
401	Heubner, Friedrich, München  Der Mirabellgarten in Salzburg (Ol)	32
402		30
	Heymann, Richard, München	
403		26
404		35
405	Der Erbe (OI)	1
406	Landjahrmädchen (OI)	37
	Hierl, Alfred, Weimar	
407		16
408		28
409	* Bäume am See (Aquarell)	30
	Hilz, Sepp, Bad Aibling	
410	* Eva (OI)	1
411		1
412	In der Dämmerung (OI)	I
413	* Selbstbildnis mit Modell (OI)	1
414	Feiertag (OII)	81

ruf. Nr. Saal	
01.141.	Nr.

415	Hilz, Sepp, Bad Aibling (Fortsetzung)	11
416		35
417	HT HT HE NOT HER HELD HELD HELD HELD HELD HELD HELD HELD	35
418		35
	그는 그리고 그래면 하면 하면 하면 하는데 하는데 하는데 하는데 그는데 그는데 그렇게 되었다. 그리고 그는데 그를 모르는데 그리고 그리고 그리고 그리고 그리고 그렇다.	35
419	Der Breitenstein im Winter (OI)	13
	Hirsch, Christian Gotthard, Berlin	
420	* Vorfrühlingsabend im Riesengebirge (OI)	9
421	Loferer-Steinberge (OI)	9
	Hirth, Otto A., München	
100		33
422		
423	Schloßterrasse (OI)	33
	Hodiener, Hugo, Klais	
424	Maienzeit (Tempera)	38
425		38
426		31
	Hofmann, Maria Theresia, Prag	
427		36
		30
428	- Harris	30
429	Magachendrianis (Merdi)	
430	Mädchenkopf (Metall)	38
	Hofmann, Oswald, Prag	
431		35
432		5
433		32
	Hofner, Otto, Wien	
434	Erblüht	17
	Hohenegg, Walter, München	
435		31
	Hohlwein, Ludwig, München	
436	Zur Gamsbrunft (Aquarell)	30
437		30

	301 141
Kempf-Hartenkampf, Gottlieb Th., Wien	
* Beim Brotbacken (OI)	33
Kerzinger-Werth, Lilli, Stuttgart	100
Zicklein (Zink)	
Kiefer, Michael Mathias, Feldwies	
Gamsbock (OI)	18
Vorfrühling (OI)	18
Über der Beute (Öl)	
Kirchner-Moldenhauer, Dorothea, München	
Eselgruppe (Zink)	36
Kitzig, Alfred, Berlin Idyll am Olymp (Radierung)	30
Klein, Jürgen, Berlin	
Erwartung (Kunststein)	29 36
Klemm, Walther, Weimar  Masurischer Winter (OI)	18
Klimsch, Fritz, Berlin  ⊙ * Jugend (Zink)	24
Knaus, Robert, Böbing * Dorf im Warthegau (Mischtechnik)	37
Knirr, Erwin, Schaftlach  ⊙ Bäuerlicher Feierabend (OI)	26
	* Herbstnebel fallen ein (OI) * Beim Brotbacken (OI)  Kerzinger-Werth, Lilli, Stuttgart Zicklein (Zink) Rehkitz (Zink)  Kiefer, Michael Mathias, Feldwies Gamsbock (OI) Seeadler und Möwen (OI) Vorfrühling (OI) Schnepfenjagd (OI) Über der Beute (OI)  Kirchner-Moldenhauer, Dorothea, München Eselgruppe (Zink) Liegendes Fohlen (Zink) Junger Löwe (Terrakotta)  Kitzig, Alfred, Berlin Idyll am Olymp (Radierung)  Klein, Jürgen, Berlin Erwartung (Kunststein) Sinnende (Metall)  Klemm, Walther, Weimar Masurischer Winter (OI)  Klimsch, Fritz, Berlin  * Jugend (Zink)  Knaus, Robert, Böbing * Dorf im Warthegau (Mischtechnik)  Knirr, Erwin, Schaftlach

Lauf.	Nr.	Saal Nr.
489 490	Koch-Zeuthen, Hella, Berlin Frühling im Walde (OI)	
491	Koch-Zeuthen, Reinhold, Berlin Winterfreuden (OI)	. 37
492	Kocks, Fred, Düsseldorf  Meine Niederrheinheimat (OI)	. 39
493	Köhler, Fritz, Düsseldorf Aus dem Warthegau (OI)	. 35
494	Kölblinger, Sepp, Innsbruck 2 Medaillen (Zink)	. 36
495	Köll, Rudolf, Stuttgart 85jähriger Graveurmeister in Stuttgart (Zink)	. 23
496	Koelle, Fritz, München  Träger des Ritterkreuzes mit Eichenlaub und Schwerte	ern
	Major Baumbach (Zink)	. 4
497	Spitzentänzerin I	. 31
498	* Deutscher Boxer I (Zink)	
499	* Deutscher Boxer II (Zink)	
500	* Bildnis Elias Holl (Zink)	. 9
	Körber, Wilhelm, Berlin	
501	⊙ Ostseefischer (OI)	
502	Stilleben (OI)	37
	Konheisner, Hans, Skotschau	
503	*Stilleben (OI)	. 17
	Korth, Wilhelm, Lüdenscheid	
504	Im Abendlicht (Aquarell)	20
505	Am Hang (Aquarell)	
200	An i long indoctality.	. 20

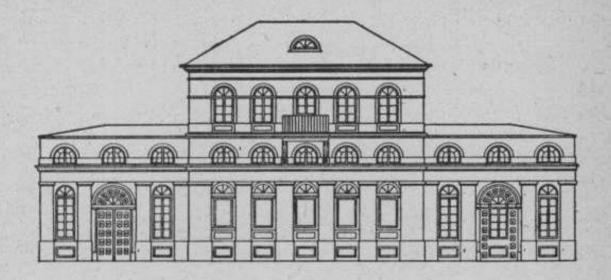
Lauf. N							Saa	I Nr.
	Kraaz, Gerhart, Caputh							
506	Auf der Insel Vasser, Norwegen (Aquarell)				1600			28
507	Blick ins Tal von Foß, Norwegen (Aquarel							28
508	In den Schären, Norwegen (Aquarell) .			*	*	*	0.00	28
	Krause, Ernst, Prag							
509	»Ihr sollt uns nicht vergessen (○ (○)					*	0.00	27
	Krauß, Wilhelm Theo, Nürnberg							
510	Porträt Fürst von Donnersmarck (Metall)	*11						35
	Kreibich, Oskar, Rosenhain							
511	Darina (OI)		1/2		-	1		26
512	Die Kunstschule (Öl)		1		100		3	23
513	Prag im Winter (OI)							32
	Kriegel, Willy, Schluchsee		190		1			
	Ewiger Wald:							
514	Waldeinsamkeit (Mischtechnik)	41						4
515	Am Rande des Waldes (Mischtechnik)		1					4
516	Ferner Wald (Mischtechnik)	80		14.	300	14	. 416.5	4
517	Friedlicher Wald (Mischtechnik)		W.					4
518	<ul> <li>○ Wald in der Dämmerung (Mischtechnik)</li> </ul>			*			2	4
	Krieger, Emil, München					100		
519	Gauleiter Bürckel (Bronze)							5
520	* Bildnisbüste meiner Frau		14	100		1		16
	Krieger, Wilhelm, Herrsching							4
521	Löwin (Marmor)				540		#33	38
522	Katze (Marmor)						*	39
	Kruse, Walter, München							
523	Kammersänger Georg Hann (Metall)					000		28
	Kükenthal, Fritz, Berlin	110						
524	Huldigung (OI)		1		1	10		37

Lauf.	Nr.		Sac	l Nr.
525	Kunst, Ernst, Berlin			31
		Į.	- 11	
526	Kupferschmid, Hermann, Sasbachwalden *Markt in Poltawa (Tempera)	. *		28
	Kupsch, Felix, Berlin			
527 528	* Männerbildnis			15 15
	Lamprecht, Adolf, Wehr			
529	* Obergefreiter Fuchs (Kreidezeichnung)			29
530	* Obergefreiter Görgens (Kreidezeichnung)			29
531	* Genesender (Kreidezeichnung)			29
532	* Gefreiter Bartzen (Kreidezeichnung)			29
533	* Steiermärker (Kreidezeichnung)			29
534				29
535	* Junger Soldat (Kreidezeichnung)			29
	Lang, Andreas, Oberammergau			
536	Relief: »Hirtenidyll«		21	36
	Lang, Georg Joh., Oberammergau			
537	Brunnenbekrönung			39
	Lang, Hubert Nikolaus, München			
538	Knabenbildnis (Metall)		1	31
539	*Brunnenfigur		1	9
	Langenberger, Alois, Prag			
540	Bauernkopf I (Stein)			25
540 541	Bauernkopf II (Stein)			
542	Langer, Kurt, Ilmenau 1 Plakette (Eisen)			36
	Lanzinger, Hubert, Innsbruck			
543	Stilleben (Pastell)			35

Laut. N		uui ini.
544	Lautenbacher, Hias, Baldham Relief: »Soldatenspiele«	. 36
545 546	Lebelt, Richard, Sohland  Landschaft im Chiemgau (Aquarell)	28
547	Lebrecht, Georg, Berlin Herbstallee (OI)	35
548 549	Leidl, Anton, Tutzing  Weiden (OI)	. 38
550	Lentz, Herbert, Mannheim Landvolk (Oltempera)	. 16
551	Leonhardt, Paul Martin, Rostock Hühner (Aquarell)	. 28
552	Leuchs-Scholl, Florry, Bad Saarow Wiegenlied (Aquarell)	. 28
553	Liebermann, Ernst, München  ⊙ Ruhende (OI)	. 35
554 555	Liebermann, Helmut, München  Entenbub	. 31
556	Liesegang, Helmuth, Düsseldorf * Niederrheinisches Dorf (OI)	. 37
557	Lipp, Peter, Gleiwitz  * Büste Gauleiter Bracht (Eisen)	. 15
558 559	*Bauer beim Bier (OI)	. 25

Lauf. 1	Vr.										Saa	I Nr.
	Lipus, Rudolf, Leipzig											
560	Im Graben (OI)											13
561	Panzerangriff (OI)											35
									*		100	
	Löhner, Rudolf, Dresden											
562	Schafgruppe (Bronze)											36
563	Pony-Gruppe (Bronze)											36
564	Zebra (Bronze, versilbert)		1			101						36
4					70.1							41
	Lösche, Karl, München											
565	Wandbrunnen	*					4/	110		100	14	31
										1		
	Loges, Alfred, Brand		13				1					
566	Parkwiese (Pastell)		3									28
567	Aus dem Defereggental (Past-	ell)										28
	Lommel, Friedrich, München											
568												28
569	Viola da Gambaspielerin	: 43										31
	Looschen, Reent, Mittenwald											
570	* Am Bergsee (OI)		-									6
571	An der Schneegrenze (OI) .		-									
572	In Erwartung (OI)	+11			100						. A	6
											317	
	Lotze, Karl, Marburg											
573	Schlagender Hirsch (OI)										.0	40
												The
	Lutz, Anton, Linz											
574	Ruhender Akt (OI)					-						24
575	Mädchen im Garten (OI)											23
576											10	11
577	Lilien (OI)		210	10	DE CO		1			1	2	35
578	⊙ * Meine Tochter Ilse (OI) .											35
579	Werfenstein in Oberdonau (O				vi	-				*:	*	35
3,7	Trenensiem in Oberdonide (O	-	1	-	-					•	69	3
	Mader, Karl, Graz			1					156	Ga		
580	Frühling (Radierung)							17-				29
			17.6	.+0	100	-				**	*	
581	Parzival (Radierung)					(4)	91	34.5		*	14	29

Lauf.						200	I INF.
582 583 584	Mahainz, Julius, Wien  ⊙ * Gerti Komarek (OI)		**		.00		26 19 35
585 586	Manhart, Eduard, Klagenfurt Schlechtwetter auf der Alm (Aquarell) . Aus den Karnischen Alpen (Aquarell)						28
587	Mann, Hans Jakob, München * Meine Frau (OI)	•					22
588	Mannert, Konrad, Fürth i. B. 3 Plaketten (Eisen)						36
589 590	Martin-Amorbach, Oskar, Roßholzen Brief am Morgen (OI)						15
591	Martini, Guido, Regensburg  Einer vom Reichsarbeitsdienst				*		32
592	May, Karl, München Schlafendes Mädchen (Terrakotta)		*0				33
593	Maydell, Ernst von, Markt Grafing Trockene Blumen (Aquarell)	. 7	10	*		,	30
594	Mayer, Bartholomäus, München Russisches Mädchen (OI)						28
595	Mayer-Fassold, Eugen, München Relief »Drei Grazien«						39
596	Mayrhofer-Passau, Hermann, Stuttgart Die Donau in Passau (Lithographie)						30
507	Mazzotti, Albert, Münster i.W.						3/



## GALERIE FUR ALTE KUNST

Einstweilige neue Adresse:

W. Bornheim, München-Gräfelfing, Grosostraße 18 Fernruf 899179

KUNSTHANDLUNG

SEIT JAHREN
GRÖSSTE
DEUTSCHE
WEINBRENNEREI



UERDINGEN/RH.

Lauf.	Nr. Saal I	Vr.
	Meerwarth, Anni, Karlsruhe	
598	- BAN (1) - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	30
599		30
	Meindl, Sepp, München	
600		23
601	⊙ Wildensee mit Karwendel (OI)	21
602		21
	Meisel, Hugo, Rudolstadt	
603		29
	Meller, Willy, Rodenkirchen	
604	Relief: »Schicksalsstunde«	2
605		30
606		30
607	Porträt	5
001		-
	Mercker, Erich, München	
608		12
609		12
610		5
611		32
612		32
		-
	Mikorey, Franz, München	
613		36
614		36
615	Relief: »Knabe mit Pferden«	8
010	Konor, akhaba imi taraan	Ĭ,
	Miller, Richard, München	
616		30
617		21
618	Eichenlaubträger 44-Obergruppenführer Theodor Eicke	
010		15
	(Meidil)	13
	Molwitz, Herbert, Mitterteich	
410		20
619		28
620	Wetterfichten (Radierung)	30

LOUI.	INF.	200	II INC
	Montag, Elsa, München		
621	Frühling	***	40
	Morandell, Peter Paul, Innsbruck		
622	Am Brunnen (OI)		25
623	Sāmann (OI)		16
	Moroder, Siegfried, München		
624	Erinnerung (Terrakotta)		25
625	Mädchen mit Sommerhut (Terrakotta)		29
626	Junge Frau (Marmor)		15
	Moshage, Heinrich, Düsseldorf		
627	2 Plaketten (Eisen)	,	36
	Müller, Erich Martin, Berlin		
628	Herbsttag an der Wörnitz (OI)		37
	Müller, Georg, München		
629	Kampf mit dem Stier (Metall)		38
	Müller, Karl, Dresden		
630	* Kriegslok im Schuppen (OI)		30
	Müller-Schnuttenbach, Hans, München		
631	Azaleen (OI)		11
632	Glas mit Blumen (OI)		37
633	Wintertag in der Au (Aquarell)		28
534	Sonniger Wintertag in Partenkirchen (Aquarell) .	1	
635	Waldlichtung (Aquarell)		30
	Müller-Wischin, Anton, München		
536	Mondnacht über dem Chiemsee (OI)		6
537	Die Stadt (OI)		6
538	Gewitterstimmung über dem Chiemsee (OI)		6
539	Rosenstück (OI)		35

LOUT	INF.	2001 M
640 641	Mulley, Oskar, Garmisch-Partenkirchen Herbstabend (Ol)	. 16
642	Mutschler, Sigfrit, Isny Herbst im Allgäu (OI)	. 31
643	Naas, Karl, Lüdenscheid Gams (farbige Zeichnung)	. 30
644 645	Nagel, Willfried, Essen  * Altes Tor in Frascati (Aquarell)	1000
646 647	Nerlinger, Oskar, Berlin  Am Achensee (farbige Zeichnung)	. 29
648	Nern, Heinz Bruno, Allenstein Ostpreußische Vorfrühlingslandschaft (Aquarell)	. 30
649 650 651	Neudecker, Hanns, Zwiesel  Morgen über dem Sonnwendgebirge (OI)	. 9
652	Neukam, Gottfried, Kronach *2 Medaillen (Elfenbein)	. 36
653 654	Neumayer, Rudolf, München Fischbuberlbrunnen (Zink und Marmor)	
655	Neuper, Christian, Weißenstadt *2 Plaketten (Bronze)	. 36
656	Niederbühl, Roland, Stuttgart Bäuerliches Stilleben (Öl)	. 19

Lauf. 1	Nr.				Saa	Nr.
657	Nißl, Rudolf, München Stilleben Teegeschirr (Öl)					11
	Nuß, Fritz, Stuttgart					
658	Dämmerung		7.		ă.	2
659	* Strumpfanziehendes Mädchen (Metall)					36
660	* Die Eitle (Metall)					36
661	Wengerter aus dem Remstal (Metall)					30
662	Professor Hans Spiegel (Metall)					30
663	* Der Dichter Georg Schmückle (Metall)		1			23
	Nyssen, Leo, Düsseldorf					
664	Am Niederrhein (OI)	43	14	*	4	23
	Oharmaiar Ottmar München					
445	Obermaier, Ottmar, München					33
665	Kommandierender Admiral von Schröder DiplIng. Landesbaurat H. G. Krauß (Zink) .				240	33
000	Dipiing. Landesbaorar H. G. Kraob (Zink)	40			744	30
	Oestreicher, Oscar, München					
667	Nächtliche Fahrt (Öltempera)				1	22
668	Wogenrosse (Oltempera)		187			22
669	⊙ Vergeltung (Öltempera)	Sec	- 39	*		10
	Ohst, Georg, Berlin					
670	Ein neuer Tag beginnt (OI)			187	120	10
					1	
	Olszewski, Karl Ewald, München					22
671	Im Lichte des Morgens (Öl)	*			300	18
	Ostermaier, Rudolf, München					
672	Sinnende (Marmor)					29
673	Erinnerung (Marmor)					
674	Gustav Freytag					4
	Ott, Friedrich, München					00
675	Seeufer (Kohle)	*		*		28
	Otte, Karl-Heinz, Schweidnitz					
676	* Flußlandschaft im Osten (Aquarell)	*	74		190	30

ECIOI.	3001 N	*
677	Otto, Albert, Bad Sassendorf Blumen (Ol)	4
	0 0.1.1/ 0	
	Otto, Rudolf, Dresden	1
678	Bergbauernfamilie (OI)	
679	Umdrängter Hirte (OI)	0
	Padua, Andruschka, München	
680	Wiesenblumen I (Aquarell)	0
681		0
682		0
683		0
	Padua, Paul Mathias, München	
684	⊙ Der Trommler (OI)	2
685		7
686	Jagdstilleben (OI)	5
687	Schmied aus Schliersee (Ol)	5
	Pagels, Hermann Joachim, Berlin	
688	OP ( V II - II	3
689		8
		·
	Pallenberg, Josef, Düsseldorf	
690		4
	Palmié, Gisbert, München	
691	Gebirgsjäger (OI)	5
2.4	Palmowski, Erich, Berlin	
692		0
· · ·	Contragation (Compare)	U
	Patzelt, Andreas, Wien	
693	⊙ Jugend (Öl)	7
694		4
695	A A A CONTRACTOR OF THE CONTRA	37

LOUI.	Nr.
	Polus, Otto, Berlin
715	Schwäbische Landschaft (Gouache)
	Popp, Liselotte, Innsbruck
716	Fähre am Karkelstrom (Holzschnitt)
	Popp, Rosl, München
717	Feldfrieden (OI)
	Poschinger, Hans von, Rabenstein
718	Wintereinsamkeit (Aquarell)
719	Frühlingsahnen (Aquarell)
720	Am Waldrand (Aquarell)
	Protzen, Carl Theodor, München
721	Herbstblumen (OI)
N. N.	Puchinger, Erwin, Wien
722	Das Bergdorf (OI)
	Puchinger-Hoffmann, Elfriede, Wien
723	Herbststrauß (Aquarell)
724	Aus alter Zeit (Aquarell)
725	⊙ Bergbauernhof (Aquarell)
	Pucinski, Viktor, Düsseldorf
726	* Fasanen (OI)
727	* Wildgänse (OI)
	Pudlich, Robert, Düsseldorf
728	Knabe mit Gewehr (farbige Lithographie)
	Rauch, Ernst Andreas, Nürnberg
729	* Fortuna
	Reich, Adolf, München
730	Oberpfälzer Bauer (OI)
731	Der Flurhüter (OI)

Lauf. I	. Nr.		Saal N	r
732	Reichel, Franz, Postitz Ofen in einer russischen Kate (Aquarell)		. 2	35
733	Reichert, Walter, Leutkirch  Moorlandschaft (Aquarell)		. 2	28
734	Reimann, Friedrich, Zeulenroda  Blattzeit (Ol)		. 4	10
735 736 737 738	Reiß-Schmidt, Ernst, Düsseldorf Olympia	10	1	7
739	Sinnende (Metall)			6
740	Reitter, Edmund, Wien * Knabenbildnis		. 2	9
741	Rendlen-Schneider, Lore, Stuttgart Springendes Böckchen (Metall)		. 3	6
742	Repke, Willi, Wiedenbrück Gartenblumen (OI)		. 2	4
743 744 745	Richter, Etha, Dresden  Nashorn (Metall)		. 3	6
746 747	Richter, Klaus, Berlin Rittersporn (OI)			
748 749	Richter-Thiele, Gisela, Leipzig  Jugend	*	. 2	

Lauf.	Nr.		Saal Nr.
750 751	Richthofen, Heinrich von, Bernried  • Bretonisches Dorf (OI)		. 37
752	Rieder, Max, Baldham Porträt A. Hanak		. 27
	Rischert, Hannes, München		
753	St. Stephan, Braunau am Inn (Tusche und Kreidestiftz		
754	Rixen, August, Düsseldorf Pilzsammlerinnen (OI)		. 38
755	Roder, Andre, Wien Bedenken	3.0	. 29
756	Röhrig-Lienert, Hermann Benedikt, München Mädchenakt (Marmorzement)		. 36
757	Röhring, Adolf, Dachau Steinadler		. 39
758	Röwer, Joss, Berlin  ⊙ Daphne (Marmor)		. 29
759	Rogge, Johannes Friedrich, Berlin Friedrich Nietzsche (Metall)		. 27
	Roloff, Alfred, Berlin		
760	Versprengte Pferde (OI)		. 27
761 762	Roloff, Paul, Prien  Der Landser (Wachsölfarbe)		. 35
763	Rompel, Hans, Düsseldorf * Porträt eines Malers (Bronze)		. 15

Lauf. Nr.			Saal Nr.

	Roquette, Kurt, Weimar	
764	Der weiße Bock (Harzöl)	. 37
4 9	Rose, Walter, Schondorf	
765	Sommerlandschaft (OI)	. 37
	Rosner, Paul, München	
766	Kinderbildnis (OI)	. 35
767	Kinderbildnis Lotte (OI)	. 35
	Rost, Otto, Dresden	
768	Uberraschte (Metall)	37
	Roth, Karl, München	
769	*2 Medaillen (Silber)	. 36
770	*1 Medaille (Zinn)	
	Rother, Richard, Kitzingen	
771	Fränkische Weinbauern (farbiger Holzschnitt)	. 30
772	Fränkischer Weinbauer mit Kind (farbiger Holzschnitt)	. 30
	Rotter, Franz, Prag	
773	General Toussaint (Bronze)	. 37
774	Susanna (Marmor)	. 30
	Rudolph, Jakob, München	
775	Mädchen mit Trauben (Holz)	. 30
	Rudolph, Martin, Leipzig	
776	Im Schützengraben (Öl)	. 27
	Rudolph, Richard, Machern	
777	Angriff (OI)	. 27
	Rücker, Doris, Leipzig	
778	Bereitschaft (Metall)	. 34

LUDIA	INI.									200	II Nr
770	Rühl, Anne-Elisabet, München			2							
779 780	»Er und sie« (Metall)		1		35		*		.01		36
700	Barbara (Metall)		11.5			*			87		36
	Ruhmer, Helmut, Braunschweig				**						
781	* Südliche Schlucht (OI)										10
782	Große Olivenlandschaft (OI) .	*	*		17						
	Sachs, Alfred, Berlin										
783	Adolf Hildenbrandt (Zink)										28
784	Die Hehre (Zink)										36
03575510					. 1	K					00
	Sammet, Max, München	-									
785	Stilleben (OI)					**		*	11		35
786	Junge Frau (OI)		*	0.00	*	4.5	1		547		37
787	Bildnis eines Bauern (OI)		47			+			101		37
788	Nach dem Einkauf (OI)		*	200				*	:01	*	34
789	Gebirgslandschaft (OI)		*	280		*		+			31
	Sandrock, Leonhard, Berlin										
790	An der Baugrube (OI)		10	1	100			*			12
	Sangerhausen, Lieselotte, Berlin	1									
791	Säbelantilope (Zink)		2				4		12	2	29
792	Erste Schritte										39
		7									7
	Sappel, Marta, Unterföhring										
793	Schau, was da blüht! (OI)							111			35
794	Kleine Aufmerksamkeiten (OI) .										37
	Sauter, Wilhelm, Karlsruhe										
795	Ostkämpfer (Oltempera)								+		13
	Schachinger, Hans, Wien										
796	Mädchen (OI)										25
797	⊙ Geldzählender Bauer (OI)				*33		*			*:	25
	O Geldzdillelldel badel (OI)	1 4	+	4	*	-					37

	Schäfer, Georg, Guben	
798	* Abend am Waldrand (Aquarell)	28
799	Tauwetter an der Neiße (Aquarell)	30
	Schaefer, Karl Erich, Dresden	
800	Alte Bäume in Brjansk (Kreide)	28
	Scharfschwerdt, Adolf, Bremen	
801	Winter (Bleistiftzeichnung)	30
802	März II (Bleistiftzeichnung)	30
	Scheibe, Richard, Berlin	
803	⊙ Herabsteigende (Zink)	30
	Scheller, Rudolf, Oberstdorf	
804	Bauernbursche und Bauernmädchen (farbige Zeichnung)	28
805	Bauer mit schwarzer Mütze (farbige Zeichnung)	30
806	Bauernbursche (farbige Zeichnung)	30
	Scheuernstuhl, Hermann, Hannover	
807	Norbert (gebr. Ton)	34
	Scheurle, Paul, München	
808	⊙ Erwachen	8
	Schiel, Hans, Weimar	
809	Winter (Aquarell)	30
	Schiffers, Paul Egon, Braunschweig	
810	*Bewahrerin	24
811	⊙ Die Bekränzte	24
812	* Dämmerung	11
813	* Zuverlässigkeit	7
	Schiller, Wilhelm, Nürnberg	
814	2 Plaketten (Bronze)	36
-		

Laur.	Nr.	31
	Schindler, Rudolf, Lauban	
815	* Bahnhof im Frontgebiet (Aquarell)	30
816	* Rückkehr von winterlicher Fahrt (Aquarell)	
	Schlereth, Hans, Gräfelfing	
017		17
817	* Südländerin (Öl)	
818 819	* Damenbildnis (OI)	
	Schließler, Otto, Karlsruhe	
820	* Bildnis Dr. h. c. H. R. (Marmor)	23
821	* Bildnis des Malers Grimm	15
822	* Bildnis eines jungen Soldaten	15
	Schmahl, Harald, Wuppertal-Elberfeld	
823	* Generalleutnant K. (Stucco)	37
824	* Oberleutnant Hans Machnick (Stucco)	37
	Schmid-Ehmen, Kurt, München	
825	Relief: »Abschied«	8
023	Keller: #Abscried*	1
	Schmidt, Nicolaus, Berlin	
826	Großadmiral Dr. h. c. Raeder (Zink)	2
	Schmidt, Rudolf, Wien	
007		24
827	7 Plaketten (Metall)	36
	Schmidt-Kabul, Erich, Kronshagen	
828	* Mandrill	39
829	* Hornrabe	39
830		36
831		36
	Schmidt-van der Velde, Else, Düsseldorf	
000		00
832	* Feldblumenstrauß (Pastell)	28

LGUI.	
	Schmitz-Wiedenbrück, Hans, Düsseldorf
833	Tischgesellschaft (OI)
834	⊙ Bildnis eines Bauern (Ol)
835	Frau mit Stier (OI)
	Schmurr, Wilhelm, Düsseldorf
836	Stilleben (OI)
	Schober, Peter Jakob, Stuttgart
837	Anneliese (OI)
03/	Annenese (Oi)
	Schoner, Engelbert, Weimar
838	Haubenmeisen (kolorierter Holzschnitt)
839	Kohlmeisen (kolorierter Holzschnitt)
840	Kartoffelernte (OI)
	Schorling, Adolf, Berlin
841	Wildbach (Tempera)
	Schott, Heinrich, München
842	Eva (Metall)
843	Badende (Metall)
844	Junges Mädchen
845	Die Schaumgeborene
	Schrader, Gerhard, Seesen
011	
846	. Alte Weide (Radierung)
	Schrag, Julius, München
847	Kanal in Brügge (Kaltnadel)
	Schramm-Zittau, Rudolf, Dresden
848	* Weiße Puten (OI)
849	* Hahnenkampf (OI)

Lauf.	Nr.							Sa	ol Nr
850	Schreiber, Richard, Düsseldorf  • Wasserbomben (OI)				10		*		13
	Schreiner, Carl Moritz, Düsseldorf								
851	Bildnis eines Musikers (Stucco)			*					5
	Schröder-Botz, Ernst Georg, Unterb	erç	]						
852	Warthelandschaft (Holzschnitt)			*	(4)		*		29
	Schröner, Fritz Hermann, Gotha								
853	* Sauna am Inarisee (Aquarell)				2		0.0		30
854	* Gebirgszüge bei Kirkenes (Aquarell)								
	Schrott-Fiechtl, Hanns, Berlin								
855	Der Dichter Dr. Wilhelm Schäfer (Zink)			1			1		35
856	Dr. Karl Klingspor (Zink)				1				35
fe	Schubert, Karl, Aussig								
857	Der Auserwählte	-		(+)					15
	Schütz, Franz, Nixdorf								
858	Glaube und Schönheit I					100	70.		7
859	Glaube und Schönheit II								7
	Schütz, Johannes, Berlin								
860	Großer Ostersee (OI)		*					35	33
	Schüz, Friedrich, Düsseldorf								
861	Rom zur Goethezeit (OI)		• 13						23
862	⊙ Florenz (OI)					15.	*		5
	Schuster-Woldan, Raffael, Garmisch-	-Pc	ırt	er	ki	rch	er	1.	
863	* Bildnis A. H. (OI)								14
364	* Armes kleines Mädchen (OI)				20	Ų.			14
365	* Bildnis Cl. (Ol)			U	944			3	14

LOUI. I	NI.									JOG	1 1 11 1
	Schwalbach, Carl, München										
866	Sommer (OI)			*		•					35
	Schwan, Friedrich, Dresden										
867	Kinderbildnis (Metall)				1		*	19		(Table	30
	Schwarte-Hellweg, Hans, Berlin										
868	Träumendes Hirtenmädchen (OI)				4/7		*			15000	31
869	»Der Wonnebauer« (Öl)										16
870	Mädchenkopf (farbige Kreide) .										30
871	Studie (farbige Kreide)										30
872	Abend über'm Land (OI)										32
	Schwarz, Robert, Düsseldorf										
873	Badende (Mischtechnik)		46				*		*		21
	Schwarzbeck, Fritz, Darmstadt										
874	Knabenbildnis (Marmor)				*						30
	Schwarze, Friedrich, Hannover										
875	Abwehr (Mischtechnik)	*					. *				- 1
	Seidl, Hermann, Komotau										
876	Éichhörnchen (Metall)										36
877	Spätsommer (Metall)				*		*				
	Heimat					17	*	11.5		1	7
878			•		*		i			0	1
	Seidl-Seitz, Josef, München										
879	Hamburg (Radierung)		ti	101	*					**	29
	Siebert, Georg, Dresden					175					
880	Maler Professor S. (OI)		87		*					1	35
	Siegle, Theo, Ludwigshafen										
881	Mädchenkopf (Terrakotta)		•			300				- 00	38
	Siggemann, Heinz, Hamm								2.		
882	Bäuerin mit Huhn (OI)	7.0	-	-			(8)				19

Louf. N	Ir. Saal Nr.
	Simon-Schaefer, Hans Albert, Düsseldorf
883	Romantische Landschaft (OI)
884	⊙ Klassische Landschaft (OI)
	Singer, Otto, Weimar
885	Heckenrosen am See (Aquarell)
886	Ruinen und Kirche von Minsk (Aquarell)
887	Blumen und Ruinen, Minsk (Aquarell)
888	Russischer Frühling (Aquarell)
	Sluyterman van Langeweyde, Georg, Bendestorf
889	In Niedersachsen (OI)
890	Auf einsamer Heide (OI)
891	Heidebauer (Steinzeichnung)
0,1	redebase (ordinated mong)
	Sonnleitner, Otto, München
892	⊙ Relief: »Bestimmung«
893	Eisbär (Metall)
894	Badende (Metall)
895	Reihergruppe
	Sperl, Lothar, Markt Eisenstein
896	Bäuerliches Liebespaar (OI)
897	Holzfäller (OI)
	Spiegel, Ferdinand, Berlin
898	Stille Straße, Würzburg (Oltempera)
	Spiegel, Hans, Stuttgart
000	
899	Herbst (OI)
	Spielmann, Max, Innsbruck
900	100jähriger Arbeiter aus dem Donezgebiet (Buntstift) 28
901	* Selbstbildnis aus dem Kaukasus (Buntstift)
902	Freiwilliger der Wlassow-Armee (Buntstift) 28
903	Kriegsgefangener Mongole (Buntstift)

Stilleben mit Melonen (Mischtechnik) . .

Lauf.	Nr. Sc	al Nr
	Stein-Wiese, Ina, Düsseldorf	
924	Schwälmer Spinnstube (OI)	16
	Stemolak, Karl, Wien	
925	Läufer am Start (Bronze)	28
926	Ruhender Kugelstoßer (Bronze)	
	Steppes, Edmund, München	
927	Triptychon: »Die Geburt der Wolke« (antike Tempera) .	24
928	Abend in der Felsenspalte (antike Tempera)	24
929	Stille Nacht (antike Tempera)	24
	Strahn, Josef, Düsseldorf	
930	Vor dem Schafstall (OI)	25
931	⊙ Ochsen im Hochacker (OI)	
	Streit, Robert, Wien	
932	* Paula Wessely (OI)	26
933	* Mädchenbildnis (OI)	35
934	Die Wiener Eisläuferin Eva Pawlik (OI)	34
935	Blick über Wien (OI)	32
	Strich-Chapell, Walter, Sersheim	
936	Dämmerung (OI)	4
937	Zwischen Berg und Tal (Ol)	4
938	Anbrechender Tag (OI)	
	Strobl, Hans, Salzburg	
939	Bregenzerwälderin (OI)	25
940	* Selbstporträt (OI)	
	Sutor, Emil, Karlsruhe	
941	Relief: »Deutsche Familie«	7
942	Mutter I (Zement)	
943	Mutter II (Stucco)	38

S			

	Tarnow, Paul, München	
944	Tessiner Landschaft (OI)	. 35
	Tausch, Kurt, Dresden	
945	Braunbären (gebr. Ton)	. 36
946	Der Einzelgänger	-
947	Panjepferde	. 34
948	Erwachen	. 36
	Tennigkeit, Fritz, Berlin	
949	Berlin, Blick vom Zeughaus zur Werderschen Kirche 19	44
	(Farbstift)	
	Thaler, Wolf, München	
950	Blumen (Mischtechnik)	. 24
951	* Junge Frau in Tracht (Mischtechnik)	46.00
952	An der Quelle (Mischtechnik)	
	Thiede, Oskar, Wien	
953	Büste des Wiener Bürgermeisters DiplIng. Hanns	
	Blaschke	. 2
954	3 Medaillen (Metall)	. 36
955	1 Medaille (Bronze)	1
	Thiele, Alfred, Leipzig	********
956	Pferd im Galopp (Metall)	. 36
957	Hengst (Metall)	
958	Najade (Kalkstein)	00
	Thienhaus, Peter, Berlin	
959	Polnisches Dorf (Aquarell)	28
960	* Frühling in Polen (Aquarell)	. 28
961	* In Ostpreußen (Aquarell)	28
	Thoms, Ernst, Warmsen	
962	Bäume und Büsche (Tempera)	28

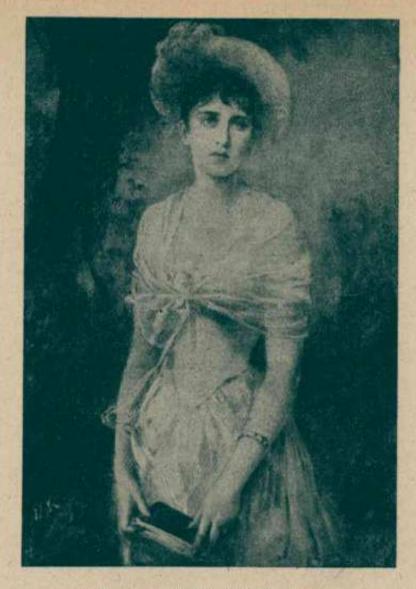
LOUI.	Nr.
	Thorak, Josef, Baldham
963	* Der edle Ritter
964	* Fischer von Erlach
965	* Prometheus
966	* Das Licht (Marmor)
967	* ⊙ Büste Friedrich Nietzsche
968	* Studie Fischer von Erlach (Wachs)
969	* Studie »Der edle Ritter« (Wachs)
	Thurnherr, Ferdinand, München
970	Blumenstück (Mischtechnik)
971	Blumenstrauß mit Fayencevase (Mischtechnik) 14
	Tiebert, Hermann, Isny
972	* Bauer von der Alb (OI)
	Tiemann, Helga, Berlin
973	Junge mit Blockflöte (Ol)
	Traub, Gustav, München
974	* Bergtanne (OI)
975	Im Juni (Öl)
	Trickl, Rudolf, München
976	Frauenburg in Ostpreußen (Aquarell)
977	Studie aus Potsdam (Aquarell)
	Truppe, Karl, Dresden
978	* Stilleben mit Krebsen (OI)
979	Stilleben mit Äpfeln (OI)
980	Capriccio (OI)
981	Stilleben mit Pilzen (OI)
,01	5/11/55/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/10/
	Tuckermann, Walter, Löwenberg
982	* Thespis (Holz)

	Vahle-Gießler, Ingeborg, Stendal				
998	* Spätsommerstrauß in Kupferkanne (Tempera			36	28
999	Strauß mit Silberdisteln (Aquarell)				30
1000	Malven am Zaun (Pastell)				30
	Vegesack, Rupprecht von, Pirna				
1001	Die Jaltabucht, Krim (aquarellierte Radierung)	-			29
1002	Der Elbrus, Kaukasus (aquarellierte Radierung)		165		29

22

1019

Lauf. N	ir.					Saa	Nr.
1020	Wecus, Walter von, Düsseldorf Kärntner Erntewagen (OI)						31
1021	Wegener, Jürgen, Weimar Kindertheater (Öl)						20
1022 1023	Weisgerber, Carl, Düsseldorf  Landzirkus (Ol)						22
1024 1025	Weiß, Franz, Kempten  Heimaturlaub (Öl)				*		23 23
1026	Weißer, Heinrich, Berlin * 9 Plaketten (Silber)				3		36
1027	Weißmüller, Otto, Berlin Mutter und Kind			Y			27
1028	Wendel, Udo, Dortmund Aus der Familienchronik (OI)						17
1029 1030	Wendlandt, Kurt, Berlin  ⊙ Montagehalle eines Panzerwerkes (OI) .  Winterabend (OI)						12
1031 1032	Werner, Alfred, Oschersleben Russisches Bauernmädchen (getönte Kohle) Holzflößer (getönte Kohle)						-
1033	Werner, Hansfritz, Dresden  Der Dichter Kurt Arnold Findeisen (Metall) .	*	19				35
1034 1035 1036	Werner, Richard Martin, Oberursel  Eroika				1,		21 37 12



F. A. von Kaulbach, »Mädchenbildnis« Ol/Holz, monogrammiert, 54,5×37,5 cm

### Galerie Marie Dietrich

München 27, Gustav-Freytag-Straße 5, Tel. 480839

Gemälde erster Meister des 15. bis einschl. 19. Jahrhunderts Antiquitäten

Ankauf

Verkauf



#### ALLIANZ

VERSICHERUNGS-AKTIENGESELLSCHAFT

#### BAYERISCHE VERSICHERUNGSBANK

AKTIENGESELLSCHAFT



cdor. In	u.	41141.
1037	Werner, Rudolf G., Berlin  ⊙ Vorm feindlichen Angriff (OI)	13
1038	Werner, William, Chemnitz * Mein Sohn (Hartguß)	33
1039		28
1041	Weseler-Rehaag, Sophie, Allenstein  Masuren (Aquarell)	30
1042	Wessel, Wilhelm, Iserlohn Weiden am Wasser (Zeichnung)	28
1043 1044	그들 등 하면 있는 사람이 되었다. 하는 것 같아 나는 것이 아는 것이 되었다. 그는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는데 되었다. 그런 나 없는데 나를 다 되었다.	28 28
1045	Westermann, Joh. Fritz, München Vorfrühling im Rottal (OI)	38
1046	Wieden, Ludwig, Wien  Donauflößer (Ol)	35
1047 1048		
1049	Winkler, Curt, Dresden  Das Krantor in Danzig (Zeichnung)	28
1050	Wirnhier, Friedrich, München * Selbstbildnis (OI)	17
1051	Wissel, Adolf, Velber	25

Laur. IN		Saai Nr.
1052	Wittmann, Maximilian, München 2 Plaketten (Bronze)	. 36
1053	Wöhrle, Richard, München * Großbaustelle am Atlantik (Zeichnung)	. 30
1054	Wolf, Adam, Limburg Feldblumenstück (OI)	. 17
1055	Wolf, Franz Xaver, Wien  Das Geschenk (Ol)	. 37
1056	Wolf, Jörg, Karlsruhe Lueg ins Land überm Wiesental (OI)	31
1057 1058		. 31
1059	Wollenheit, Wig, Brüx  Aus dem Mittelgebirge (farbige Zeichnung)	. 28
1060 1061	Würpel, Richard, Elbing Ostpreußisches Bauernhaus (Aquarell)	
1062 1063	Wulff, Wilhelm, Soest  Frauenkopf	. 35
1064	Wynand, Paul, Berlin Spaten und Schwert	. 13
1065	Zepter, Hans, Lienzing * Die Braut (farbige Kreide)	. 28
1066	Zettlitzer, Hermann, Berlin * Erfüllung	. 20

Lauf. I	Vr. Saa	I Nr.
1068 1069	Zill, Rudolf Gerhard, Leipzig  * Reichsstatthalter und Gauleiter Martin Mutschmann (Öl)  © Rückenakt (Öl)	17
1070 1071	Zimmermann, Kurt, Trier	15
	Zoberbier, Ernst, Wiesbaden	

Der Turban (OI)

\*

1072

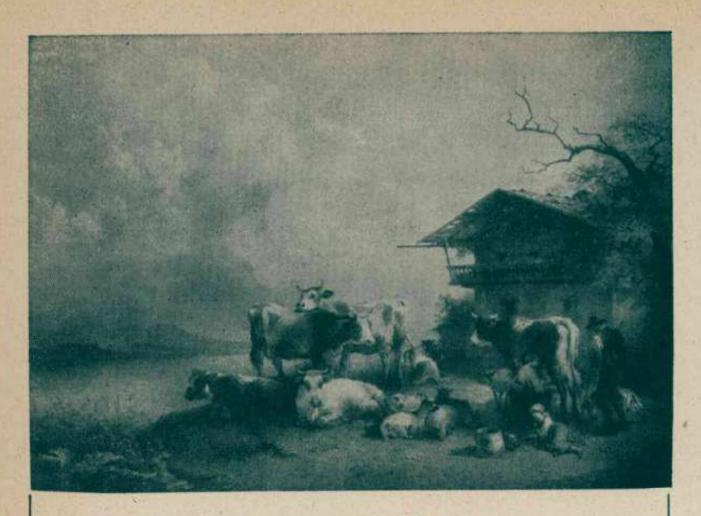
Mysichner 2elebogen

lind die Marlchverpflegung des Geiltes vor allem hier im Olten, vielleicht logar die eilerne Ration. Kriegsberichter frih Tholt, F.P.Nr. 43230
Bestetten Sie beim Buchhändler!

MUNCHNER BUCHVERLAG







F. Gauermann, 1807-1862

Münchener Kunstversteigerungshaus

#### **ADOLF WEINMULLER**

München, Odeonsplatz 4

Büro jetzt: Theresienstraße 29, Mittelbau, I. Stock, Telefon 22882 und Haimhausen, Obb., Telefon 204

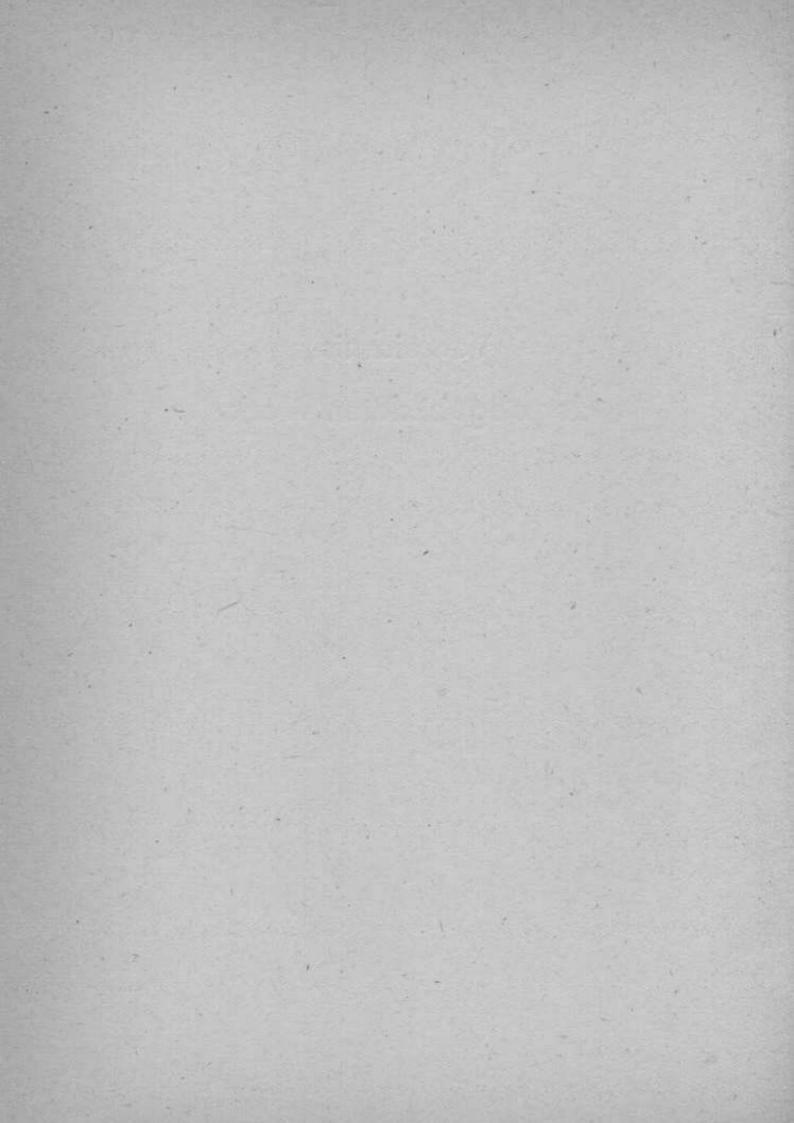
Gemälde, Antiquitäten

Kunstversteigerungen und Ankauf

### BILDERTEIL DES KATALOGS



### Verzeichnis der abgebildeten Werke



Bil	Iderteil Seite
Baumgartner, Thomas: »Die beiden Alten« (Ol)	. 42
Brand, Ernst: »Aus dem alten Passau« (Ol)	
Breker, Arno: »Büste Gerhart Hauptmann« (Marmor)	
Brenninger, Georg: »Aufbruch«	
Clarenbach, Max: »Der Niederrhein bei Eisgang« (Öl)	
Dachauer, Wilhelm: »Und aus dem Opfer des Krieges ersteht de	
neue Europa« (Tempera)	. 3
Daerr, Joachim: »Rügen, Netze« (Lithographie)	. 49
Engelhardt-Kyffhäuser, Otto: »Die 1. Panzerschlacht der Geschicht	
bei Cambrai 1917« (OI)	. 5
Fahrner, David: »Generalleutnant Lieb« (Zink)	
Faltermeier, Heinrich: »Der große Künder 1944«	
Fehrle, Jakob Wilhelm: »Frühling«	
Ferdin-Rummel, Irmintrud: »Sonate im Mai« (gebr. Ton)	
Friedrich-Gronau, Lore: >Terpsichore« (Zink)	04/12
Geßner, Richard: »Das große Bauwerk« (Harzöl)	. 9
Gradl, Hermann: »Ammersee« (OI)	. 24
Graf, Oskar: »Kathedrale von Laon« (Radierung)	
Gugg, Hugo: »Weinberghaus bei Saaleck« (Oltempera)	. 16
Gugg, Hugo: »Casa Falanca« (Oltempera)	. 17
Heymann, Richard: »Junger Tag« (OI)	. 18
Hilz, Sepp: »Alte und Mädchen« (Ol)	. 30
Junghanns, Julius Paul: »Frühsommertag« (Ol)	. 32
Kaspar, Hermann: »Heimkehr der Fischer« (Marmormosaik)	. 67
Klimsch, Fritz: »Jugend« (Zink)	
Knirr, Erwin: »Bäuerlicher Feierabend« (OI)	. 43
Körber, Wilhelm: »Ostseefischer« (OI)	. 29
Kriegel, Willy: »Wald in der Dämmerung« (Mischtechnik)	. 13
Lamprecht, Adolf: »Leutnant Matl« (Kreidezeichnung)	. 40
Liebermann, Ernst: »Ruhende« (Ol)	. 20
Lutz, Anton: »Meine Tochter Ilse« (OI)	. 4

						В	ilde	erte
Mahainz, Julius: »Gerti Komarek« (OI)		12						2
Meindl, Sepp: »Wildensee mit Karwendel« (OI)	*(		-					2
Müller-Schnuttenbach, Hans: »Sonniger Wintertag	in	Po	arte	enk	ird	her	1 «	
(Aquarell)								
Oestreicher, Oskar: »Vergeltung« (Oltempera) .								
Otto, Rudolf: »Bergbauernfamilie« (OI)								
Pagels Harmann Josephine - Pagels - Vall :								
Pagels, Hermann Joachim: Professor Karl Leipola								
Partall Frish van Ottom (OI)	14	*	((*))		*	1		23
Perfall, Erich von: »Ostsee« (OI)			Sto.	2	*11	*		20
Pfefferer, Rudolf: *Generalintendant Professor	CI	em	en	S	Kro	uß	e	
(Metall)			4	. *		*	ň.	54
Pieper, Josef: »Aktkomposition« (OI)	.5	*	17	*	*			15
Platzöder, Ludwig: *Besuch im Atelier« (OI)		2	10		*		*	34
Puchinger-Hoffmann, Elfriede: »Bergbauernhof« (/	Aq	uai	rell	)	20	390	**	45
Reiß-Schmidt, Ernst: »Aphrodite«								57
Richthofen, Heinrich von: »Bretonisches Dorf« (Öl)								
Röwer, Joss: »Daphne« (Marmor)								
Schachinger, Hans: »Geldzählender Bauer« (OI)		14.1	*	±16		+		31
Scheibe, Richard: »Herabsteigende« (Zink)								53
Scheller, Rudolf: »Bauer mit schwarzer Mütze« (fa								47
Scheurle, Paul: »Erwachen«						*		65
Schiffers, Paul Egon: »Die Bekränzte«								64
Schmitz-Wiedenbrück, Hans: »Bildnis eines Bauern								
Schreiber, Richard: »Wasserbomben« (OI)	*					+15	*	4
Schüz, Friedrich: »Florenz« (OI)								12
Simon-Schaefer, Hans Albert: »Klassische Landscha								
Sonnleitner, Otto: Relief »Bestimmung«								
Staeger, Ferdinand: »Der große Treck« (OI)								
Stahl, Franz Xaver: »Heimkehr« (OI)							1 1/4	39
Steib, Josef: »Stilleben mit Porree« (Mischtechnik)							1	33

				erteil Seite
Strahn, Josef: »Ochsen im Hochacker« (Oi)		3	- 1	37
Thaler, Wolf: »Junge Frau in Tracht«				35
Thorak, Josef: »Büste Friedrich Nietzsche«				51
Volwahsen, Herbert: »Perseus«				
Wendlandt, Kurt: »Montagehalle eines Panzerwerkes«	(01)		100	8
Werner, Rudolf G.: »Vorm feindlichen Angriff« (OI)				
Wilcke, Wilhelm: Templiner Kanal« (OI)			-	21
Zill, Rudolf Gerhard: »Rückenakt« (Ol)			74	27

## Alte Raumkunst in bayerischen Burgen und Schlössern

Burg Trausnit ob Landshut
Plassenburg ob Kulmbach
Deste Coburg
Die Königsschlösser
Gerrenchiemsee und Linderhos
Residenz Würzburg

Schlößchen Deitshöchheim Beues Schloß Bayreuth Altes und Reues Schloß Eremitage zu Bayreuth Schlößchen Schönbusch Schloß Ehrenburg zu Coburg

### PELZHAUS SCHWABE



MÜNCHEN KAUFINGERSTRASSE 23

FUHREND
IN QUALITAT UND
VERARBEITUNG

WEINBRERE

UNDIKORFABRIK



KÖLN/RHEIN

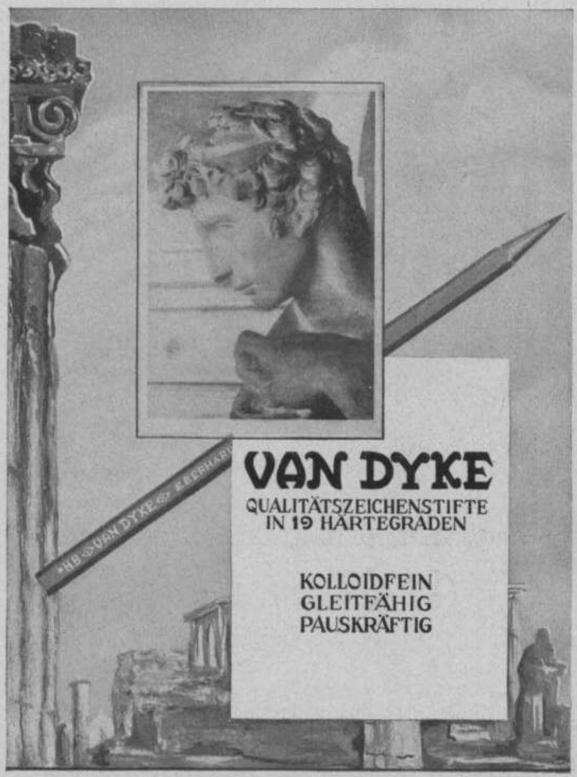
GEGRÜNDET ANNO 1844



# SORTE 95

Eine nach den letzten Forschungsergebnissen und maltechnischen Erfahrungen aufgebaute reine Künstler-Ölfarbe. Sie besteht aus reinen, zuverlässigen, in veredelten Lein- und Mohnölen angeriebenen Farbkörpern und ist frei von allen schädlichen Zusätzen. Geschmeidig und leichtzügig, körperhaft und ausdrucksfähig im Strich. - Zu beziehen durch die Künstlermagazine.

GUNTHER WAGNER · HANNOVER



### EBERHARD FABER



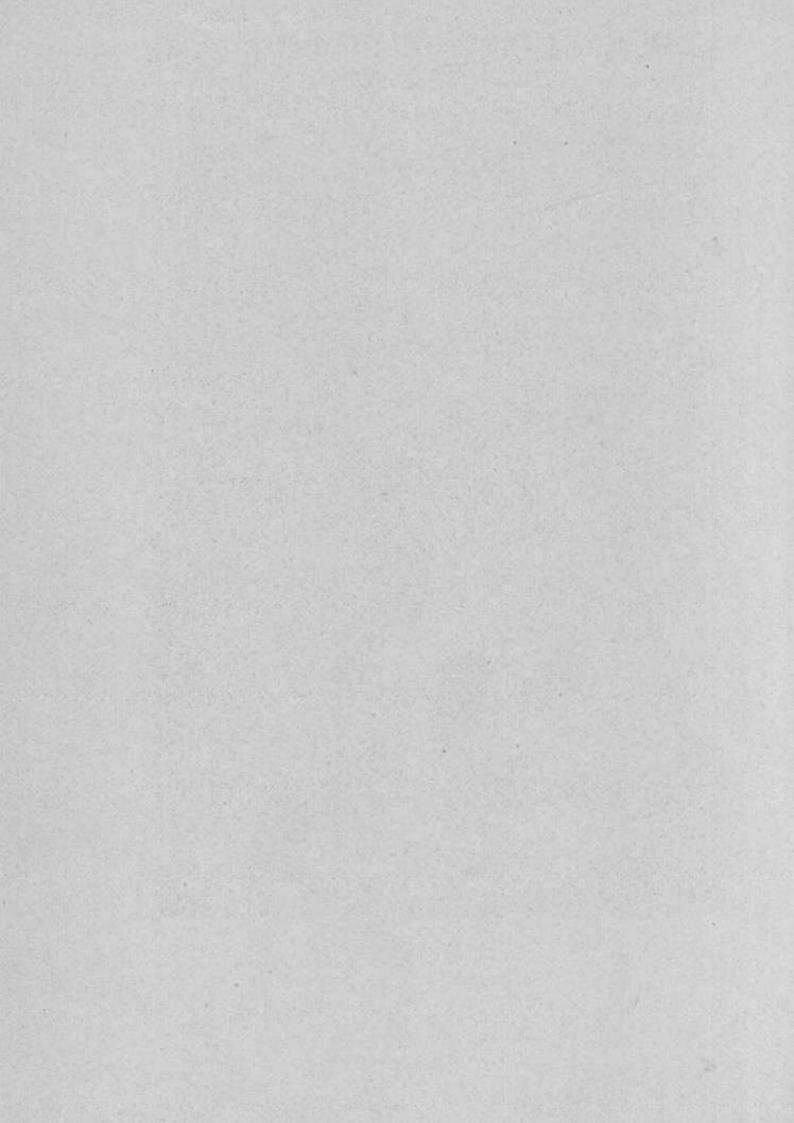
## OHANN NEP REITHOFFER

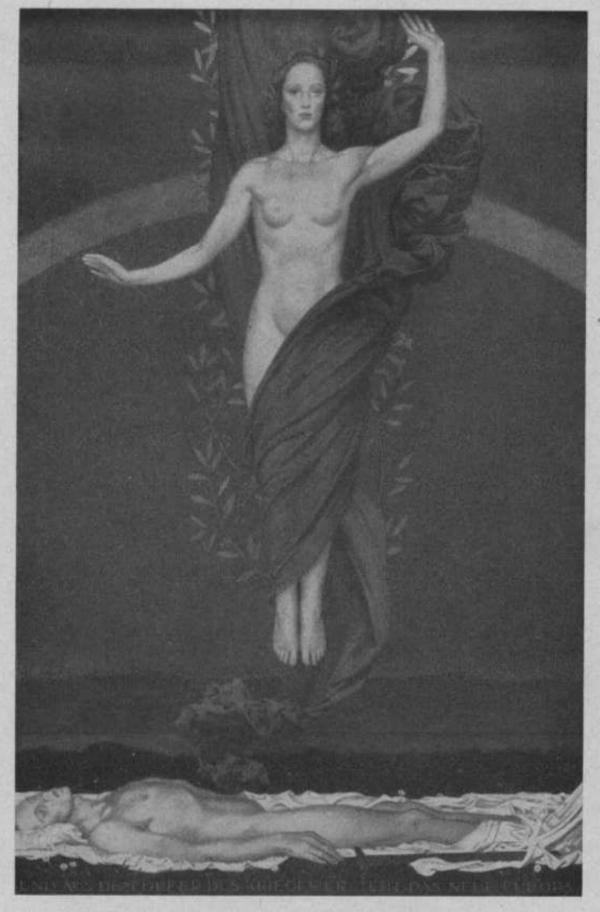
Der Gründer unseres Hauses und Schöpfer der Gummi-Industrie des Kontinents



GUMMIWERKE AKTIENGESELLSCHAFT, WIEN

Abbildungen





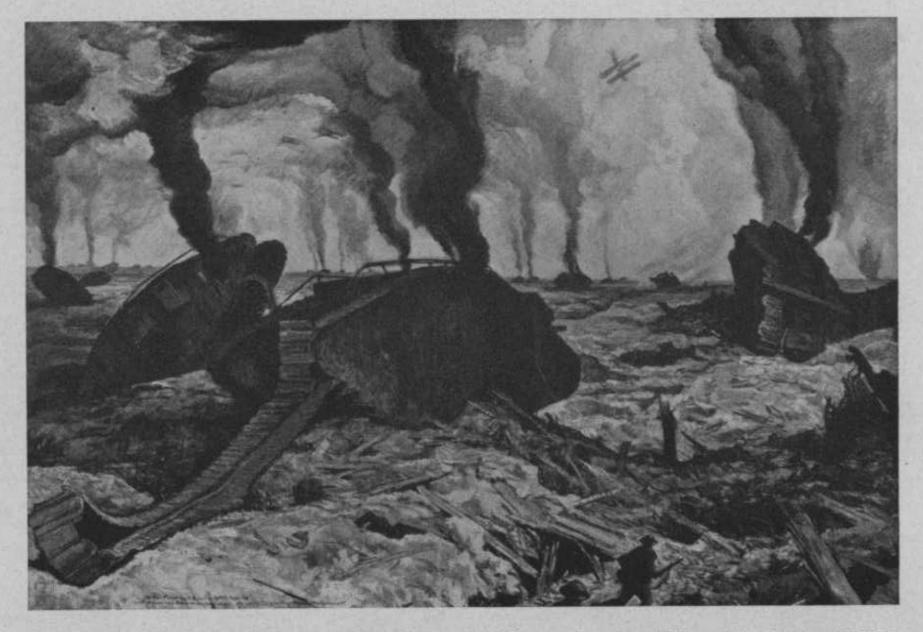
Wilhelm Dachauer

Und aus dem Opfer des Krieges ersteht das neue Europa



Richard Schreiber

Wasserbomben



Julius Engelhardt-Kyffhäuser

Die 1. Panzerschlacht der Geschichte bei Cambrai 1917

Rudolf G. Werner

Vorm feindlichen Angriff

0



Ferdinand Staeger

Der große Treck

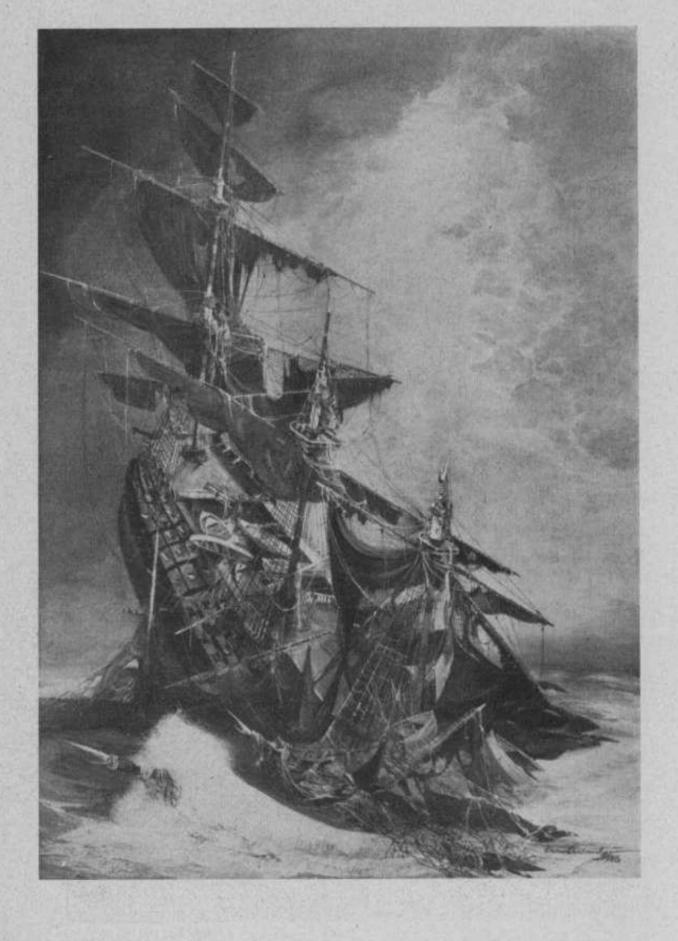


Kurt Wendlandt

Montagehalle eines Panzerwerkes

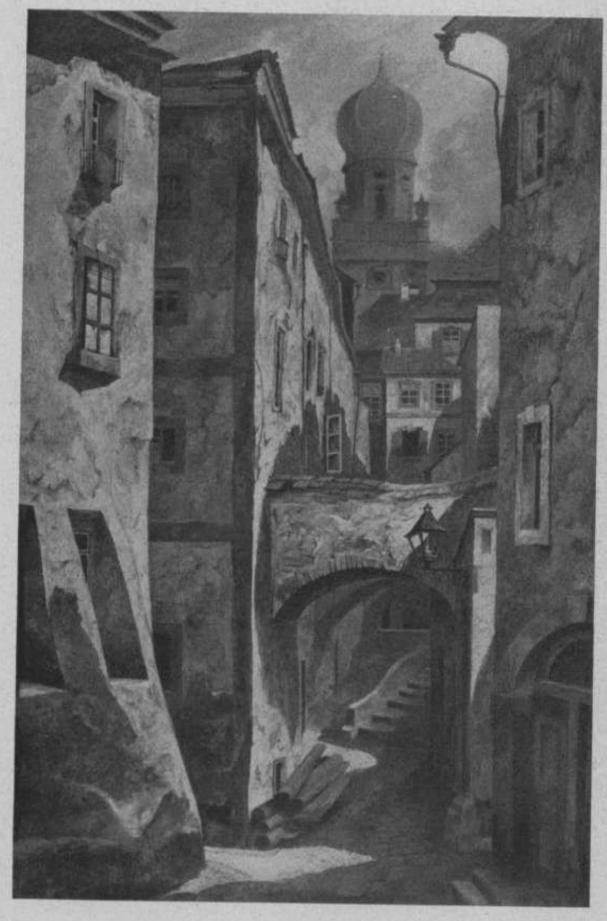
Richard Geßner

Das große Bauwerk



Oscar Oestreicher

Vergeltung



Ernst Brand

Aus dem alten Passau



Friedrich Schüz

Florenz



Willy Kriegel

Wald in der Dämmerung



Heinrich von Richthofen

**Bretonisches Dorf** 



Max Clarenbach

Der Niederrhein bei Eisgang



Hugo Gugg

Weinberghaus bei Saaleck



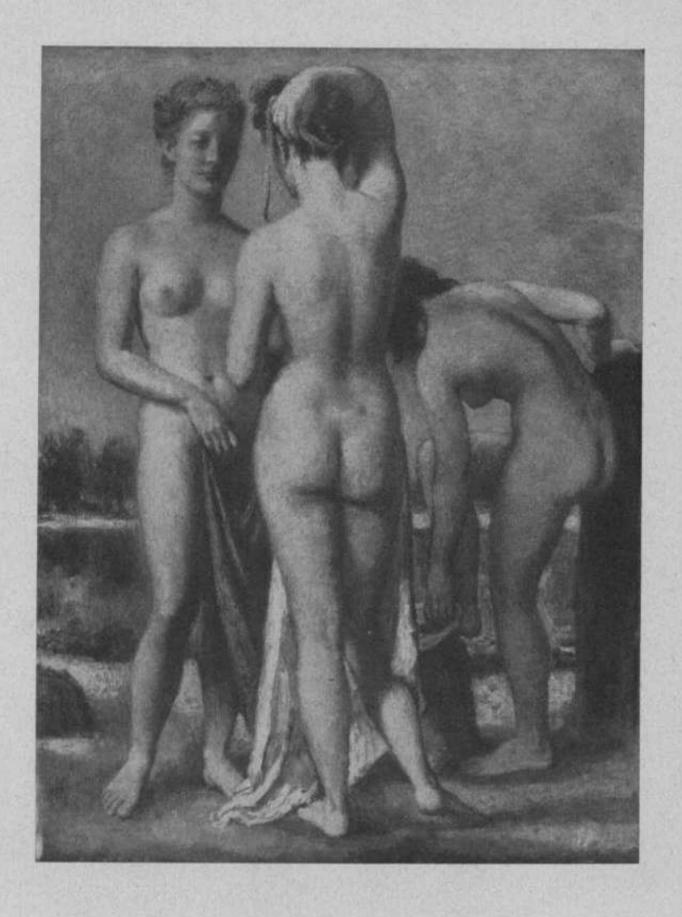
Hugo Gugg

Casa Falanca



Richard Heymann

Junger Tag



Josef Pieper

Aktkomposition



Erich von Perfall

Ostsee



Wilhelm Wilcke

Templiner Kanal



Julius Mahainz

Gerti Komarek



Andreas Patzelt

Jugend



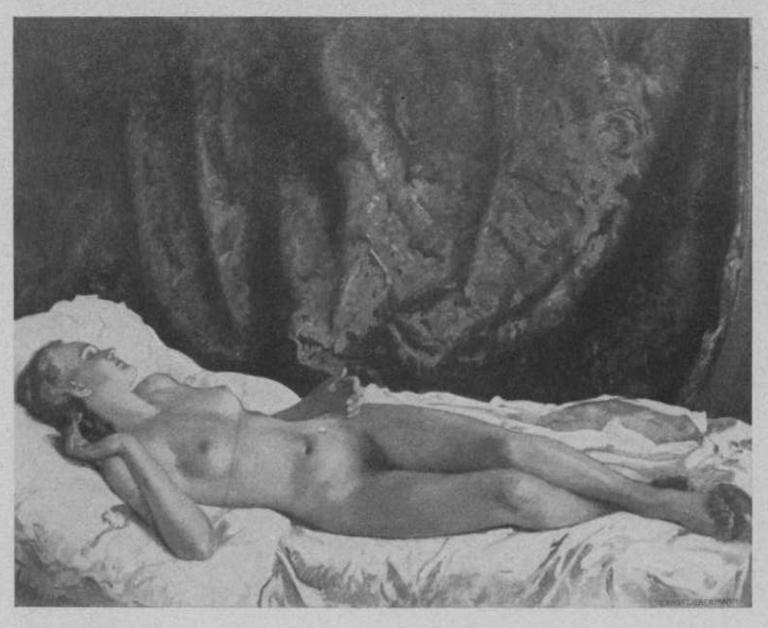
Hermann Gradl

Ammersee



Hans Albert Simon-Schaefer

Klassische Landschaft



Ernst Liebermann

Ruhende



Rudolf Gerhard Zill

Rückenakt



Sepp Meindl

Wildensee mit Karwendel



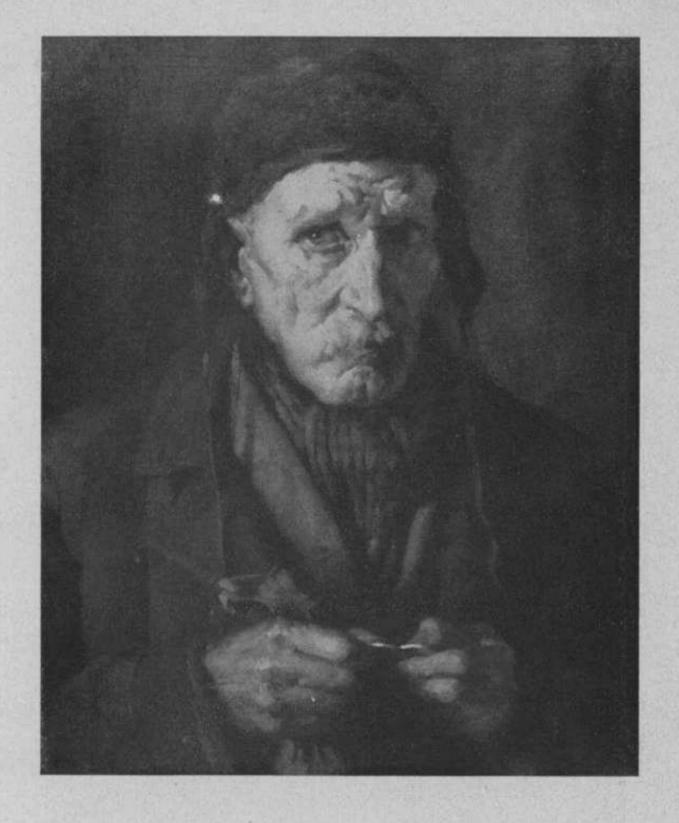
Wilhelm Körber

Ostseefischer



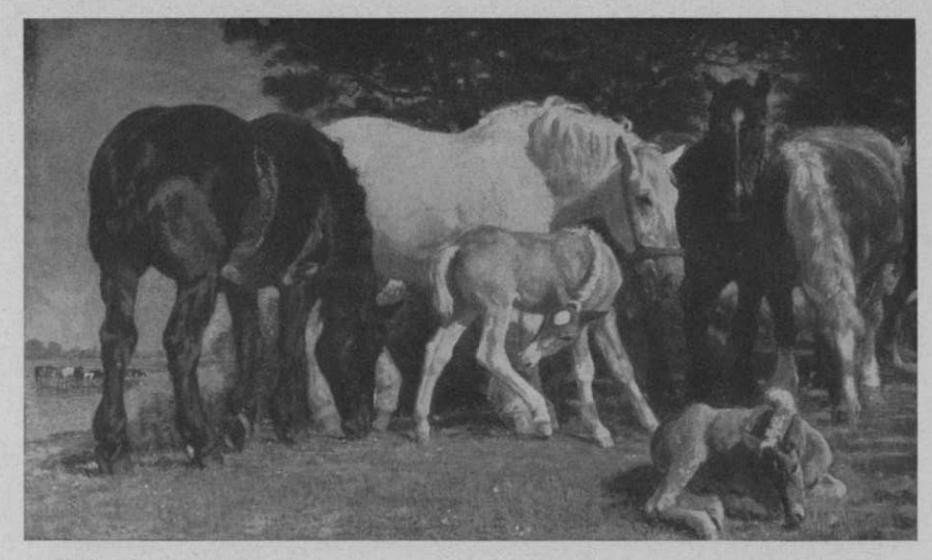
Sepp Hilz

Alte und Mädchen



Hans Schachinger

Geldzählender Bauer



Julius Paul Junghanns

Frühsommertag



Josef Steib

Stilleben mit Porree



Ludwig Platzöder

Besuch im Atelier



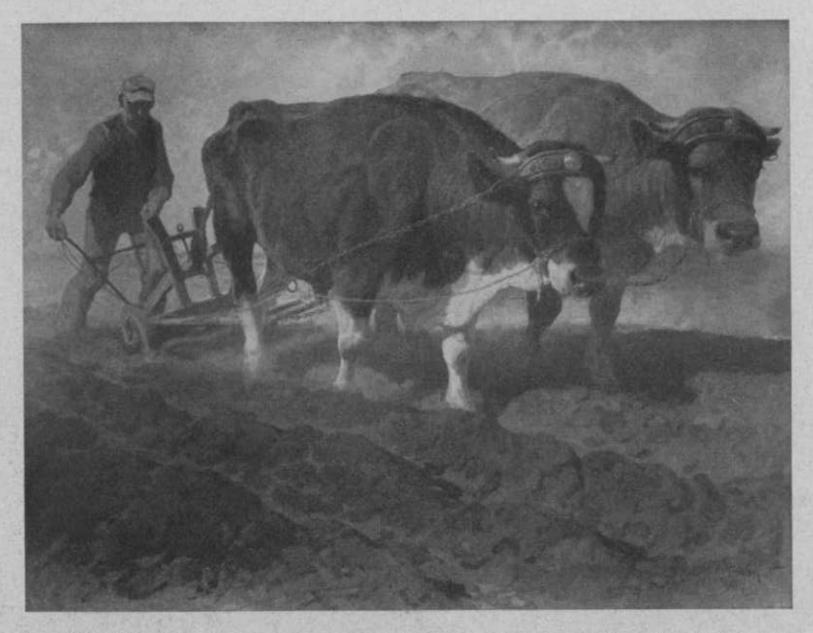
Wolf Thaler

Junge Frau in Tracht



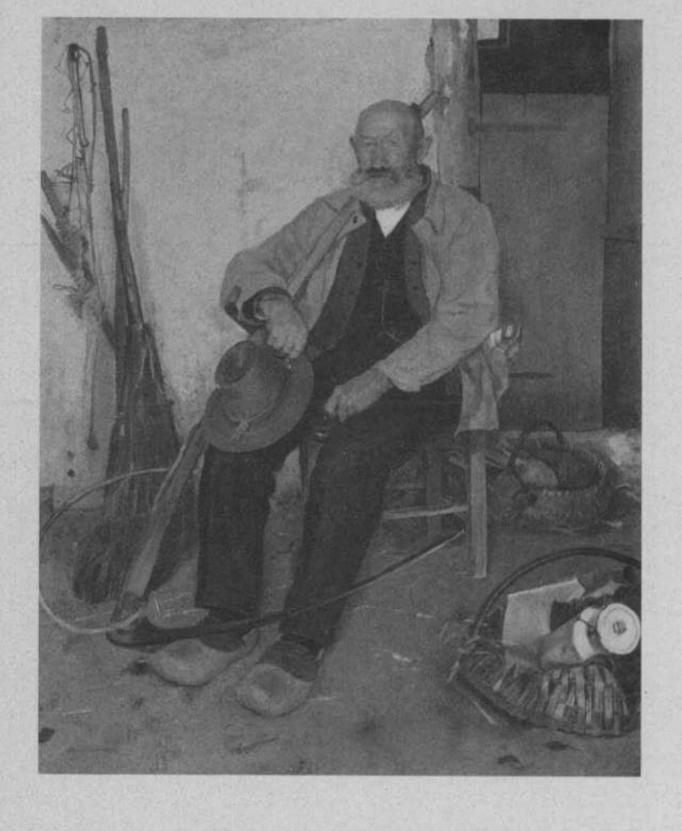
Rudolf Otto

Bergbauernfamilie



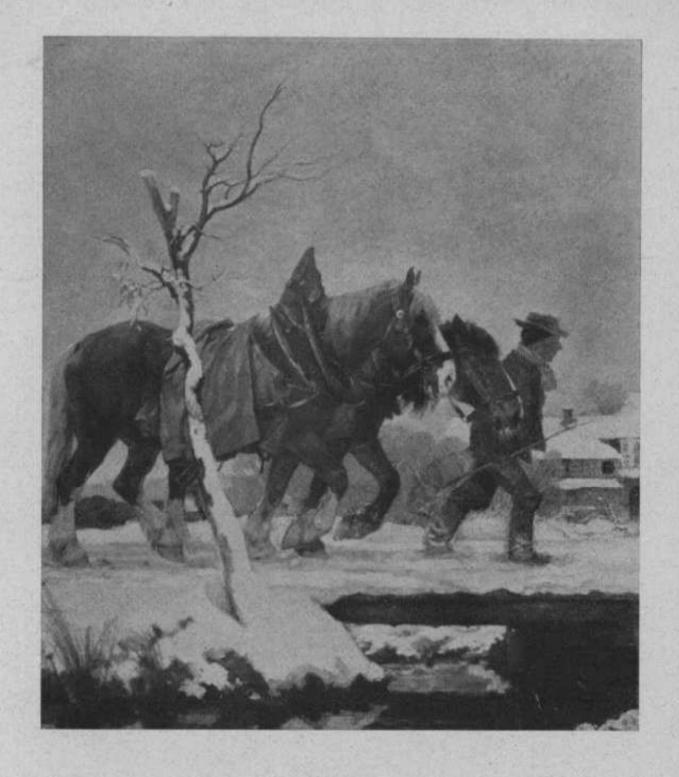
Josef Strahn

Ochsen im Hochacker



Hans Schmitz-Wiedenbrück

Bildnis eines Bauern



Franz Xaver Stahl

Heimkehr



Paul Mathias Padua

Der Trommler



Anton Lutz

Meine Tochter Ilse



Thomas Baumgartner

Die beiden Alten



Erwin Knirr

Bäuerlicher Feierabend



Hans Müller-Schnuttenbach

Sonniger Wintertag in Partenkirchen



Eltriede Puchinger-Hoffmann

Bergbauernhof



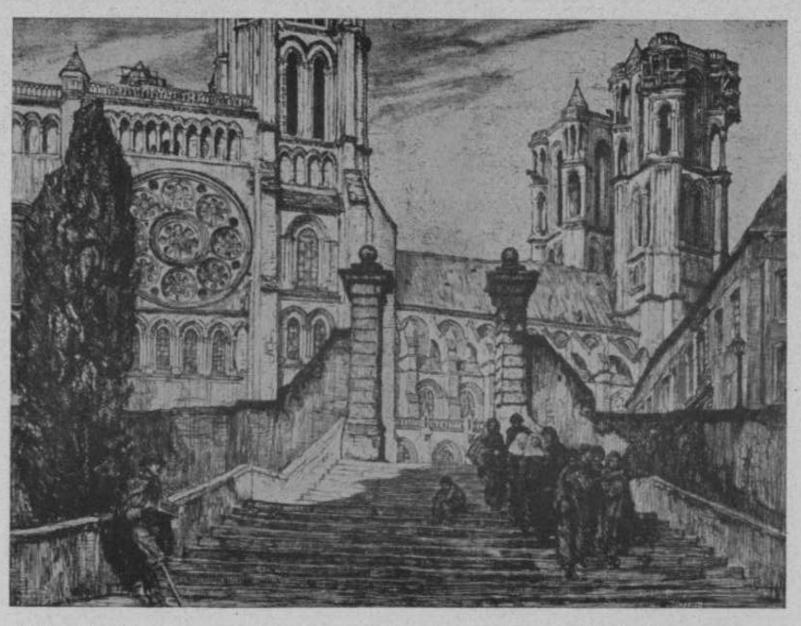
Adolf Lamprecht

Leutnant Matl



Rudolf Scheller

Bauer mit schwarzer Mütze



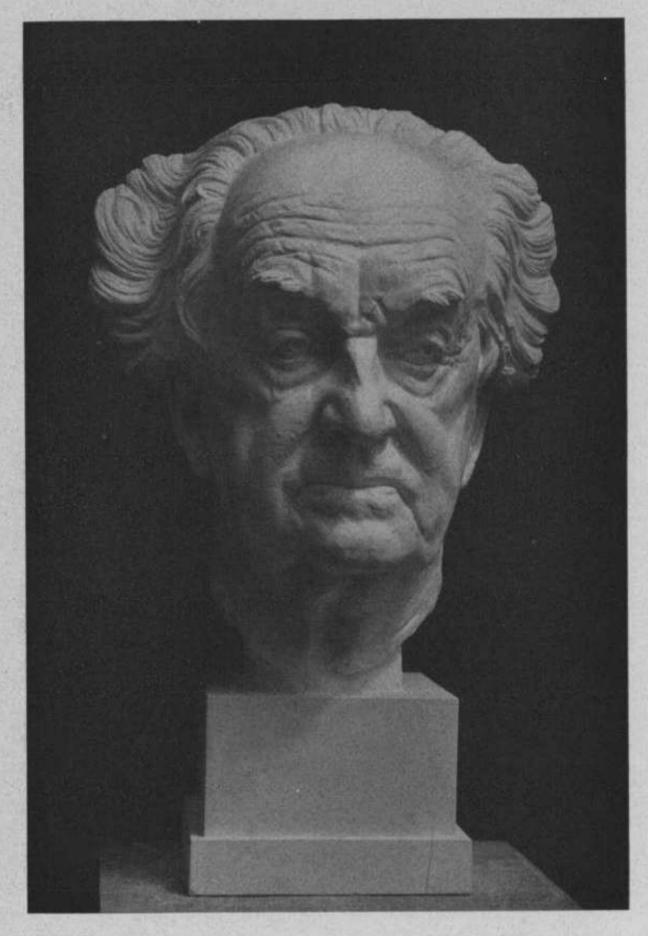
Oskar Graf

Kathedrale von Laon



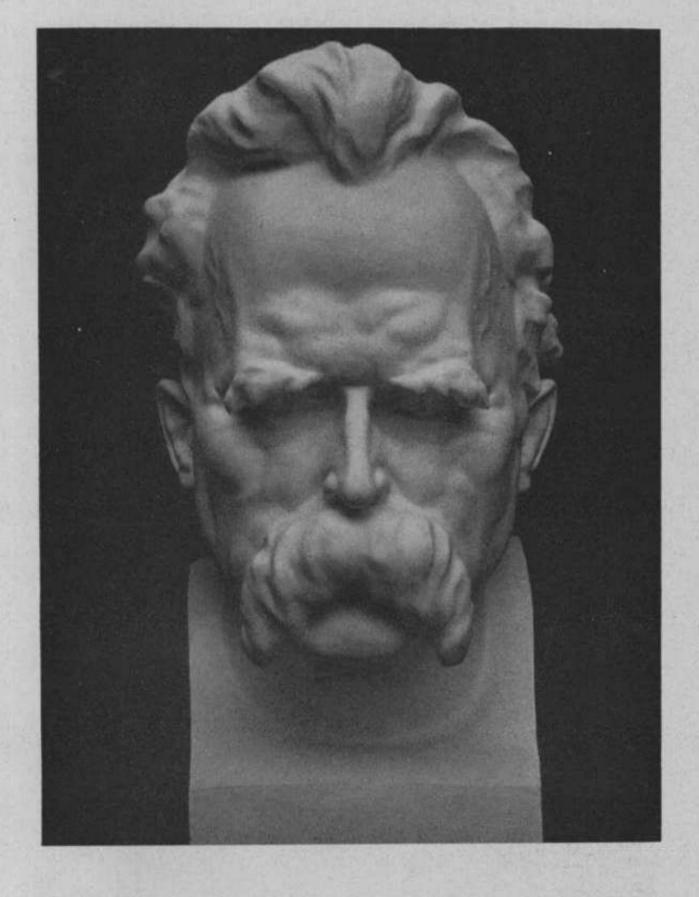
Joachim Daerr

Rügen, Netze



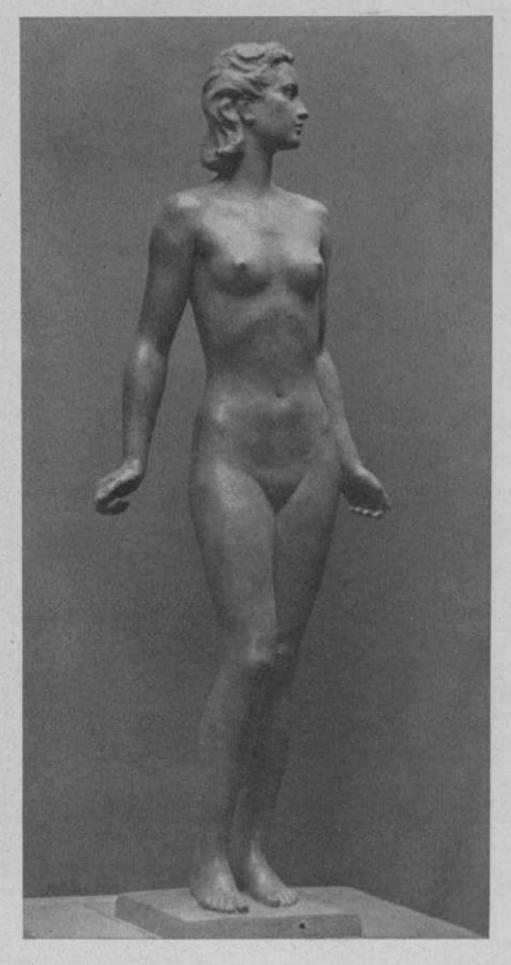
Arno Breker

Büste Gerhart Hauptmann



Josef Thorak

Büste Friedrich Nietzsche



Fritz Klimsch

Jugend



Richard Scheibe

Herabsteigende

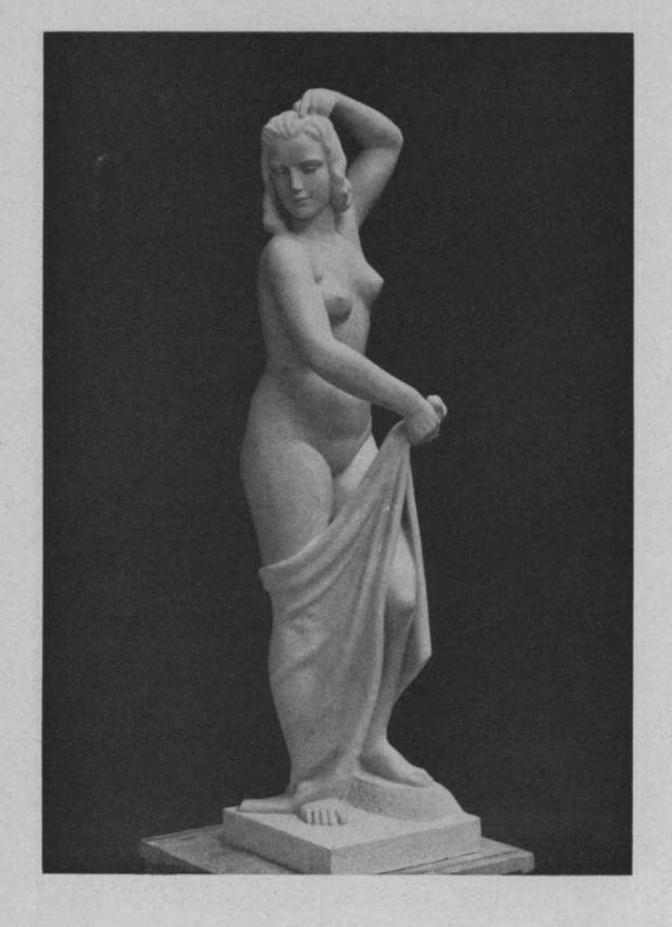


Rudolf Pfefferer Generalintendant Professor Clemens Krauß



Jakob Wilhelm Fehrle

Frühling



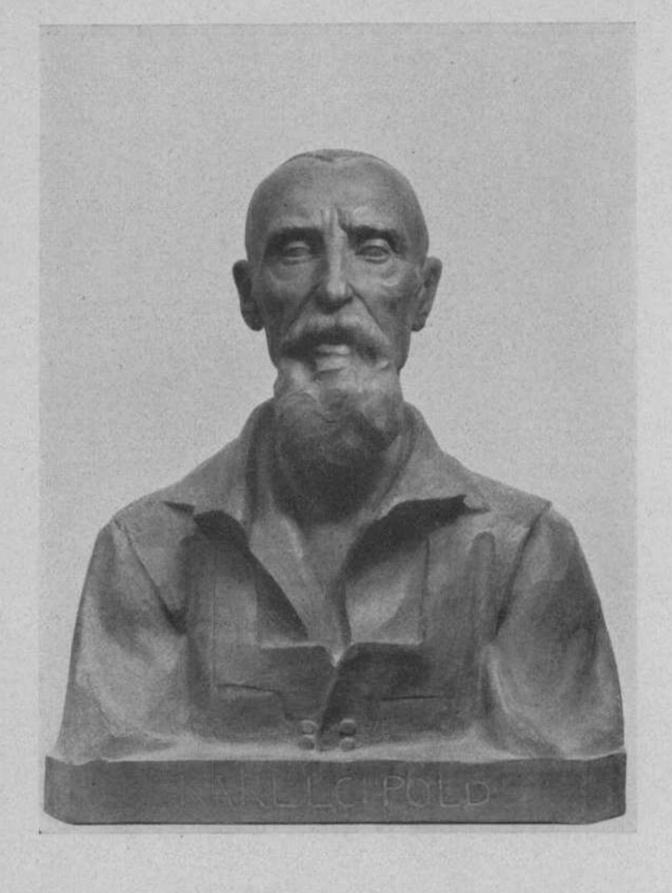
Joss Röwer

Daphne



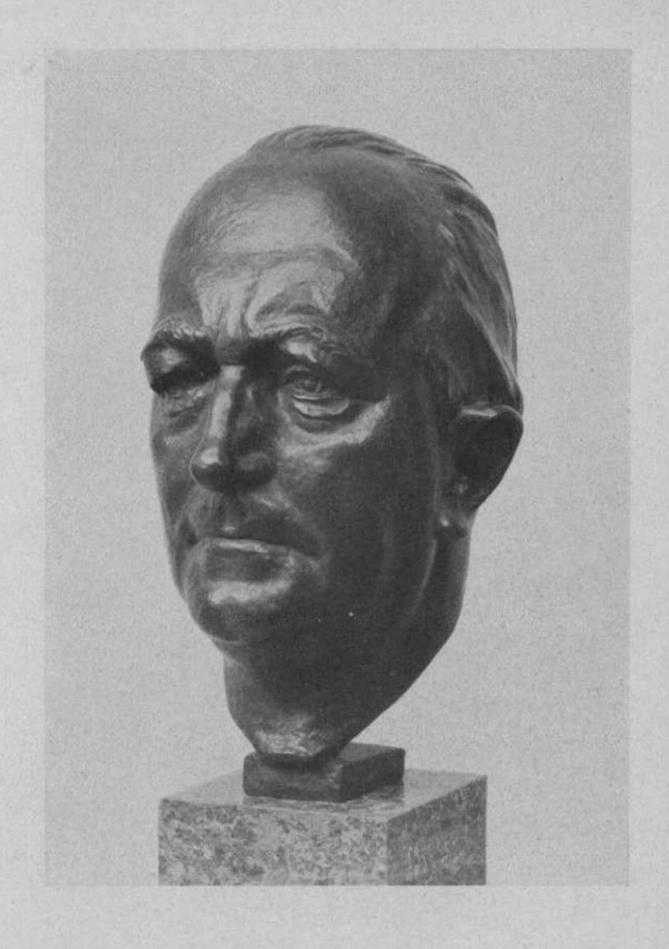
Ernst Reiß-Schmidt

Aphrodite



Hermann Joachim Pagels

Professor Karl Leipold



**David Fahrner** 

Generalleutnant Lieb



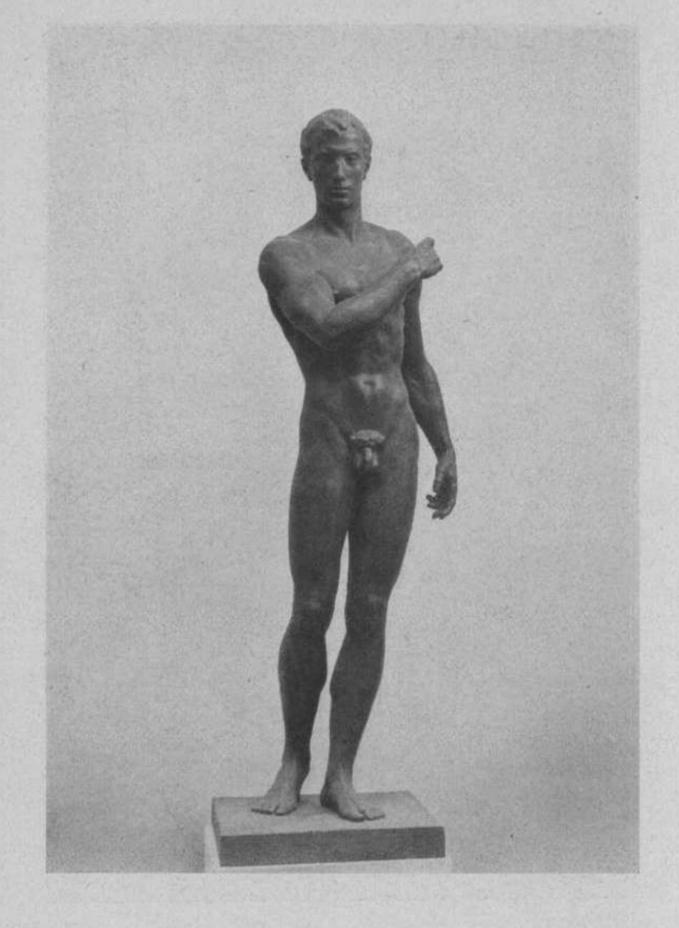
Lore Friedrich-Gronau

Terpsichore



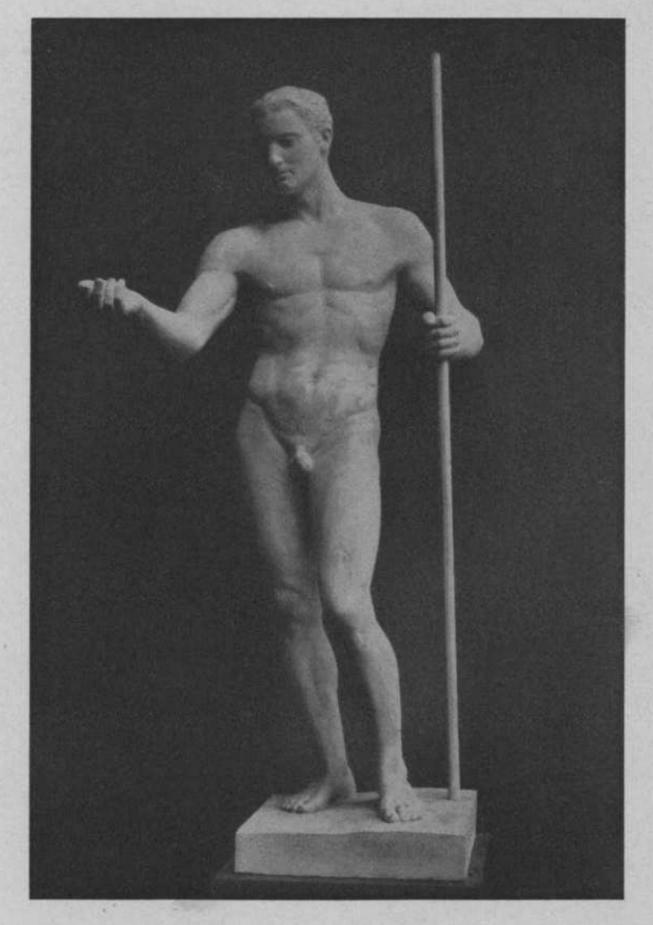
Irmintrud Ferdin-Rummel

Sonate im Mai



Herbert Volwahsen

Perseus



Heinrich Faltermeier

Der große Künder 1944



Paul Egon Schiffers

Die Bekränzte



Paul Scheurle

Erwachen

13\* 65



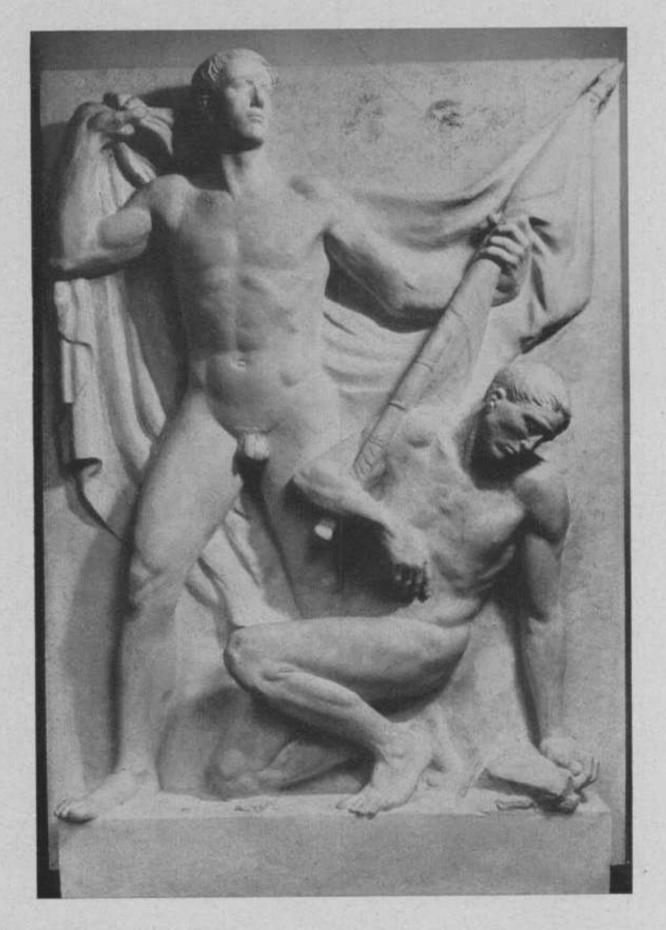
Georg Brenninger

Aufbruch



Hermann Kaspar

Heimkehr der Fischer



Otto Sonnleitner

Bestimmung

\*

JOPA)

KÜHLKOST



Obst und Gemüse im Topa-Verfahren gefroren als Vorrat für den Winter

\*

\*

Songsam behandeln, ab und zu mal mit Wassell dinchspülen. Das ist olie ganze Pflege, die Ihr National-Tinterschreiber



Ans dem Allgän kommt

**DER GUTE** 

# HOCHLAND

Käse



WERT OLLE RATSCHLAGE FUR DIE JUNGE MUTTER: Gib niht zu viel auf einmal! Du schadest sonst Deinem Kindeund vergeudest wertvolles Erntegut. Kochesicht länger als vorgeschrieben! Kochzeit ist Kohle, Arbeitstraft und Geld.

Bewahr Seefeldner Nährmittel trocken auf! Wer im KriegeNährstoffe verderben läßt, handelt gewissenlos.

#### NAHRMITTELWERKE

Emil Sæfeldner's Erbe, Salzburg, Hofhaymerallee 14. Emil Sæfeldner, Freilassing (Oberbayern), Schließf. 13



#### ZUM SEGEN FÜR KRANKE UND GESUNDE

wirken sich täglich aufs neue die überragenden Forschungsergebnisse des Fissan-Gedankens für eine zuverlässige Pflege der Haut aus. Die einzigartige Verwendung von organverwandtem labilem Milcheiweiß hat den Ruf der Fissan-Erzeugnisse begründet. Wo in Europa Präparate mit dem international geschützten Namen "FISSAN" verkauft werden, ist die Gewähr gegeben, zuverlässige deutsche chemotherapeutische Spitzenprodukte zu erhalten. So schenkt deutsche Wissenschaft den europäischen Staaten heute wie früher bewährte Präparate zum Segen ihrer Kranken und Gesunden

## FISSAN

Hautpflege mit aktiviertem Milcheiweiß

DEUTSCHE MILCHWERKE



#### DIE KUH

kann für sich das alleinige Recht in Anspruch nehmen, durch ihre Milch der wichtigste Rohstoffträger für Milei zu sein. Milei tauscht das Ei überall aus!

Alilei der milch geborene Ei-Austauschstoff

### In den Luftschutzkoffer

gehört, was wertvoll und schwer ersetzbar ist; auch Trineral Ovaltabletten. Ihre Herstellung ist heute nur in sehr beschränktem Umfange möglich. Wer also glücklicher Besitzer ist, hebt sie recht sorgfältig auf und verwendet sie nur in den dringendsten Fällen

SANITA-WERK

GASTON F. SCHMIDT

MUNCHEN 27





ist das Beste gerade gut genug



Werke der Mußk

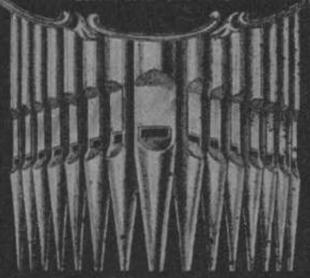
gespielt vom Gewandhausorchester 
gesungen vom Thomanerchor

in der

REICHSMESSESTADT

#### LEIPZIG

find ein Erlebnis



BROSSMANN

Seit mehr als 75 Jahren enthalten Schwabe-Arzneimittel Heilkräfte trischer Pflanzen

## GALERIE DR. HANS RUDOLPH

GEMÄLDE

ALTER UND NEUER

MEISTER

BERLINW 35 LÜTZOWUFER 10 Bernhardino Luini 1475—1533: Maria Verkündigung



#### **KUNSTSALON FRANKE**

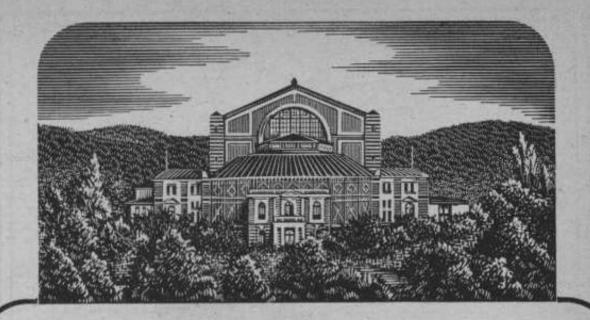
INHABER WILLY FRANKE

Leipzig C1, Goethestr. 7a (ehem. kgl. Palais)

Alte Meister, Romantiker

Hochwertige Kunstschöpfungen bis in die neuere Zeit

Bronzen, Antiquitäten



#### Ingenieure als Wegbereiter der Musik

Bevor es den Rundfunk gab, hatte man meist nur in den großen Städten Gelegenheit, die großen Musiker, Sänger und Sängerinnen zu hören. Erst als aus jahrzehntelanger Pionier- und Forschungsarbeit der Funkingenieure der Rundfunkempfänger hervorging, konnte jedes Heim in Stadt und Land am Musikleben voll teilhaben. Selbst so exklusive Veranstaltungen wie die Bayreuther Festspiele strahlen die Telefunken-Sender in alle Welt, um in Millionen von Telefunken-Empfängern in allen Erdteilen zu glanzvoller Wiedergabe zu kommen. Im Bayreuther Festspielhaus wie in vielen Opernhäusern und Theatern haben die Telefunken-Ingenieure akustikverbessernd gewirkt und den Hörern auf den ungünstigsten Plätzen zu vollem Kunstgenuß verholfen. Die Telefunkenplatte aber hat mit ihren Aufnahmen aus Bayreuth ein bleibendes Kunstgut für alle geschaffen.

Juch im Kriege hat TELEFUNKEN in vielen Ländern Europas bedeutende Beispiele friedlicher Aufbauarbeit gegeben. Die umwälzenden Fortschritte, die in diesen Jahren in den Telefunken-Laboratorien gemacht wurden, eröffnen für die kommende Friedenszeit unabsehbare Möglichkeiten der Steigerung des kulturellen Welterlebnisses für jeden Europäer.

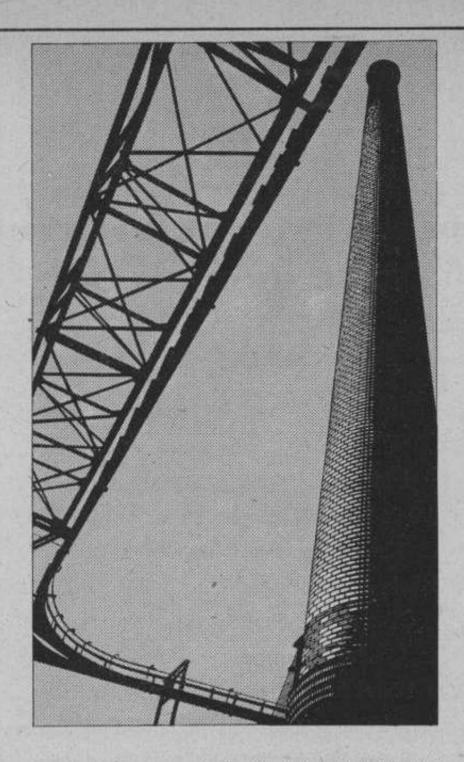


ALS PIONIER DER FUNKTECHNIK EIN WELTBEGRIFF



Der Kohlenklau, den alle heut'
verfluchen, hat auch am
Blaupunkt nichts zu suchen!
Schalt' Dein Gerät aus,
wenn Du nicht zuhörst.
Du sparst Strom und
schonst Dein

#### BLAUPUNKT Radio



Die Schöpfungen der deutschen Industrie sind nicht die Ergebnisse überstürzter Massenproduktion, sondern die Früchte einer jahrelangen, qualitativ gepflegten Entwicklung. So haben auch die Präparate der Riedel - de Haën A.-G. einen Reifungsprozeß durchgemacht, dessen formvollendeter Abschluß durch das fast 130 jährige Bestehen der Firma gewährleistet ist.

Arzneimittel und Chemikalien für Pharmazie und Technik

RIEDEL - DE HAEN A.-G.



### DICHTUNG UND DICHTER DER GEGENWART.

im EUGEN DIEDERICHS VERLAG JENA

Ludwig Friedrich Barthel · Hans Baumann

Josefa Berens · Totenohl · Hans Friedrich Blunck

Karl Bröger · Paul Burre · Anton Dörfler

Edwin Erich Dwinger · Ernst Wilhelm Eschmann

Ottfried Graf Finckenstein · Svend Fleuron

Gertrud Fussenegger · Otto Gmelin

Hans Christoph Kaergel · Karl Josef Keller

Sepp Keller · Benno von Mechow · Emil Merker

Agnes Miegel · Joseph Georg Oberkofler

Grigol Robakidse · Bodo Schütt · Hermann Stahl

Lulu von Strauß und Torney

Helene Voigt-Diederichs · Dorothee von Velsen

Gerard Walschap



Ein Werk mit diesem Verlagszeichen gibt Ihnen die Gewähr, ein sachlich-wissenschaft-lich fundiertes und doch verständlich und spannend geschriebenes Buch in der Hand zu halten.

Das politische Standardwerk:

#### Weltgeschichte der Gegenwart in Dokumenten

(Bisher erschlenen 5 Bände) je Band etwa 550 Seiten. Gebunden je Band RM 14,—

Die aktuellen politischen Werke:

#### Günter Lohse: Die gebrochene Neutralität

Belgiens und Hollands Entscheidung für England 268 Seiten. Gebunden RM 5,—

#### Veröffentlichungen des Deutschen Instituts für außenpolitische Forschung:

A. C. Bell: Die englische Hungerblockade im Weltkrieg 1914—1915 336 Seiten. Gebunden RM 8,—

Erwin Weis: USA-Propaganda gegen Deutschland im ersten Weltkrieg 392 Seiten. Gebunden RM 8,50

Friedrich Berber: Die amerikanische Neutralität im Kriege 1939—1941 192 Seiten. Gebunden RM 5,50

Otto Schaefer: Imperium Americanum 200 Seiten. Gebunden RM 5,—

... das politische Buch aus der





# 75 Jahre L. STAACKMANN VERLAG IN LEIPZIG

Aus der Verlagsarbeit:

### PETER ROSEGGER DAS GESAMTWERK

Auflage über vier Millionen Bände.

## LANDSCHAFT UND GESCHICHTE IN ZEITGENÖSSISCHER DICHTUNG

Friedrich von Gagern, Franz Karl Ginzkey, Alfred Huggenberger, Meinrad Inglin, Johannes Linke, Adam Müller-Guttenbrunn, Karl Schönherr, Hans Watzlik.

### GEDIEGENE UNTERHALTUNG IN ROMAN UND ERZÄHLUNG

Max Dreyer, Oskar Gluth, Rudolf Greinz, Fritz Müller-Partenkirchen, Karl Hans Strobl.

### DIE STAACKMANN FIBELN

Kleine Handbücher zur Kulturgeschichte: Deutsche Stilfibel, Deutsche Hausfibe!, Dorf und Stadt, Deutsche Ornamentfibel, Die Musikfibel, Die Schiffsfibel, Deutsche Straßenfibel, Wehr und Waffen, Fahnen und Flaggen, Kostüm und Mode.

# KAMERADSCHAFT DER KÜNSTLER MÜNCHEN

## AUSSTELLUNG

Münchener Künstler in der Neuen Staatsgalerie am Königlichen Platz August bis Oktober täglich 9-18 Uhr

## Derlag Wehnert & Co., Leipzig C1

Hauptgebiete des verlegerischen Schaffens:

Volkstümliche Romane

Tatsachenberichte

Reisebeschreibungen

## FÜHRER-BILDER

sowie sämtliche Bildnisse maßgebender Persönlichkeiten des Staates,

der Partei und Wehrmacht

Photos, Postkärten, Kunstblätter, Büsten, Künstlerkarten sowie Kunstmappen

nach Oziginalen im Haus der Deutschen Kunst

Monatsschrift »Kunst dem Volk«

Auskunft erteilt der Buch- und Kunsthandel

VERLAG HEINRICH HOFFMANN I MUNCHEN 13
FRIEDRICHSTRASSE 34

HANS W. LANGE . BERLIN W9

BELLEVUESTRASSE 5

Gemälde, Antiquitäten, Tapisserien

ANKAUF - VERKAUF VERSTEIGERUNGEN



Bernstein-Schmuck

SPORT- UND EHRENPREISE

FACHGESCHÄFT WALTER WITZKI

MUNCHEN, MARIENPLATZ 22



# DEUTSCHE WERKSTATTEN MOBEL

nach Entwürsen von Professor Bruno Paul, F. A. Breuhaus. Josef Hillerbrand, Architekt Hans Hartl, Georg Satink, von erprobten Handwerkern gearbeitet

DEUTSCHE WERKSTÄTTEN HELLERAU/DRESDEN



Ausschank der weltbekannten Lowenbraubiere in den Gaststätten des Sauses der Deutschen Kunft



## Sparkasse der Hauptstadt der Bewegung München

Hauptstelle Sparkassenstr. 4 - 23 Zweigstellen im Stadtgebiet

Eröffnung von Sparkonten und Spargiro- (Scheck-) Konten - Eisernes Sparen Gewährung von Darlehen und Krediten - Diskontierung von Wechseln - An- und Verkauf sowie Verwahrung und Verwaltung von Wertpapieren - Einlösung fälliger Zins- und Gewinnanteilscheine - Ausstellung und Einlösung von Reise-Kreditbriefen Einzug von Schecks, Wechseln usw.

#### Kassenstunden:

Montag mit Donnerstag 8 bis 12.30 Uhr und 13.30 bis 15 Uhr Freitag 8 bis 12.30 Uhr und 13.30 bis 18 Uhr, Samstag 8 bis 12.30 Uhr

## SPATENHAUS

Residenzstraße 12, Perusastraße 3

Mit Café-Restaurant im 1. Stock

Kultivierte Behaglichkeit

Anerkannt gute Küche

## **Botanischer Garten**

## München-Nymphenburg

der schönste des Kontinents I Herrliche Freiland-Anlagen. Berühmte Gewächshäuser mit hervorragender Orchideen- und Kakteensammlung.

Kaffeehaus mit schönen Terrassen inmitten der Blütenpracht

Straßenbahnlinie 3. Verbindungsweg zum Nymphenburger Park (3 Minuten)



#### SANATORIUM EBENHAUSEN

für innere und Nerveukrankheiten (während des Krieges wegen Abwesenheit des Facharztes für Nerveukrankheiten nur für innere Krankheiten)

> 700 m ü. d. M. im Isartal bei München — Ausblick auf die Alpenkette Eigener Gemüsebau nach der biolog.-dynam. Wirtschaftsweise

Jetzt darf keiner krank werden!



Schon kleine Gesundheitsstörungen beachten und geeignete Gegenmaßnahmen ergreifen

NEDA-WERK EDUARD PALM . MUNCHEN

## Angebrochene Arznei-Packungen

nach Entnahme der jeweils benötigten Arzneimenge so fort wieder gut verschließen! Zutritt von Luft und Feuchtigkeit beeinträchtigt in vielen Fällen die Haltbarkeit und Wirkung der Arznei. Verdorbene Arzneimittel bedeuten aber den Verlust von in mühevoller Arbeit gewonnenen hachwertigen Heilstoffen, die dann anderen Kranken fehlen.

#### DR. BOETHER-TABLETTEN

sind wie alle Medopharm-Arzneimittel ausschließlich in Apotheken erhältlich.

## **MEDOPHARM**

PHARMAZEUTISCHE PRAPARATE - GESELLSCHAFT M. B. H.
MUNCHEN 8



## HANS GRAESSEL

BAUUNTERNEHMUNG FOR
HOCH-, TIEF- UND EISENBETONBAU

MUNCHEN 5 - PESTALOZZISTRASSE 1
TELEFON 20136





## G.D.W.CALLWEY VERLAG

München

Gestalten und Probleme
der europäischen Geschichte

Volkstümliche Kunst-, Kulturund Heimatpflege
Architektur- und Baupflege
Anthologien

Meisterwerke der Kartographie:

## COLUMBUS



Columbus-Erdgloben, Sterngloben, Rollgloben, Reliefgloben, Bürokarten, Wandkarten, Karten zur Geschichte der Gegenwart

Columbus-Weltatlas | E. Debes Gr. Handatlas Columbus-Volksatlas | E. Debes Handatlas

COLUMBUS-VERLAG PAUL OESTERGAARD K.G.

BERLIN-LICHTERFELDE



BÜCHER ÜBER DEUTSCHE KUNST UND KULTUR

erscheinen im

R. PIPER & CO. VERLAG MÜNCHEN



Alles fürs Büro

BUROMOBEL BUROMASCHINEN

Kaut-Bullinger & Co.

Inhaber Rudolf Egerer

München, Residenzstraße 6, gegenüber der Hauptpost - Fernruf 22071



# FLAMUCO

Öl-, Tempera- und Aquarellfarben sowie das fixierbare Pastell Bössenroth empfiehlt als erstklassige Erzeugnisse

Flamuco-Künstlerfarben-Fabrik
München 25, Pfeuferstr. 34



Heintse&Blanckerts
Berlin



Theatinerstraße 40 z. Zt. Maffeistraße 6

Erstes Fachgeschäft für Künstlerbedarf



BLUMEN FUR FREUD' UND LEID

Blumen-Ruf

nur Thalkirchner Str. 11-Tel. 53068 SPEZIALITÄT: BRAUTSTRÄUSSE

## Musikstudium in der Mozartstadt Salzburg

Reichshochschule für Musik Mozarteum

3 Abteilungen: Hochschule, Fachschule (Konservatorium) und Jugendmusikschule. Unterricht in sämtlichen Musikfächern. Direktor: Prof. Clemens Krauß. Prospekte anfordern!



Stiftung Mozarteum Salzburg: Mozart-Gedenkstätten: Mozartmuseum mit theatergesch. Abteilung in Mozarts Geburtshaus, Getreidegasse 9. Das Zauberflötenhäuschen auf dem Imberg. Führungen im Mozarteum täglich (1. Juli bis 15. September), 1/2 12 Uhr: Archiv, Konzertsäle, Orgelvorführung im großen Konzertsaale.



## G. Zimmermann

Glasdachbau und Fensterwerk Stuttgart



## In München am Karlstor

finden Sie seit 110 Jahren das Spezialgeschäft für

Stahlwaren, Bestecke, Schlittschuhe, blanke Waffen

F. WIDMANN & SOHN

## BANK DER DEUTSCHEN ARBEITA

HAUPTSITZ BERLIN C 2, WALLSTRASSE 61/65
NIEDERLASSUNGEN IN ALLEN GAUEN GROSSDEUTSCHLANDS
Protektorat: PRAG Generalgouvernement: KRAKAU Ostland: RIGA und KAUEN

Tochterbanken und Vertretungen in:

AMSTERDAM - ROTTERDAM - UTRECHT - BRÜSSEL - ANTWERPEN PARIS - WARSCHAU



# RODENSTOCK

Nachf. OPTIKER WOLFF G. m. b. H.

MUNCHEN: BAYERSTRASSE 3

Perusastraße

Marienplatz

Berlin: Joachimsthaler Str. 9

## Van Marle & Bignell

Gemälde und Kunstversteigerungen

Amsterdam





STAATLICHE BERNSTEIN-MANUFAKTUR KÓNIGSBERG



## Otto Kröner

Das Fachhaus für Öptik und Phótographie

München 2, Kaufingerstr. 34

# E.Val-Eckbardt

Leinen-u. Wolle-Sprzial haus

fackenstr.5-7 munchen Fernspr-13991-93

DAS BEKANNTE FACHGESCHAFT







Korsetten-Spezialhaus mit Fabrikation



München · Marienplatz 23

#### AMTLICHES BAYERISCHES REISEBÜRO

GMBH.

München · Augsburg · Nürnberg · Garmisch · Oberstdorf · Berchtesgaden

### Karl Pfefferle

Kunstgewerbliche Werkstätten
Rahmen aller Epochen/Ständige
Ausstellung von Musterrahmen
München, Türkenstraße 6 / Telefon 25793

#### Bayerischer Kunstgewerbe-Verein e.V., München, z. Z. Theatinerstr. 7

Eingang Maffeistraße

Abt.: Deutsche Volkskunst Ständige Verkaufs-Ausstellung hochwertiger kunsthandwerkl.

Karlsplatz 7 Erzeugnisse und vorbildlicher Arbeiten deutscher Volkskunst

Eintritt frei

Efasit/www.zurkörper-Fußpflege

### HOTEL LEINFELDER MUNCHEN, LENBACHPLATZ

Das gute Familienhotel

Café-Restaurant
LUITPOLD

BRIENNER STRASSES

Die vornehme, gemütliche Gaststätte Münchens. Täglich nachmittags und abends erstklassige Künstlerkonzerte

### Gaststätte Nürnberger Bratwurstglöckl am Dom

MUNCHEN

Frauenplatz 9 Tet. 10828

Altdeutsche Bierstube. Spezialitäten vom offenen Feuer. Vorzügliche Frühstücksgerichte

### Sauerstoff-Sportcrem



die beliebte Crem für ledeJahreszelt,besonders bevorzugt für den Sport in den Bergen, schützt vor Sonnenbrand, Wind, Frost und Kälte, verschänt und nährt die Haut tagsüber ohne fettig auszusehen Preis RM. 2,-, 3,- u. 5,-

Cremladen LAUN / München, Kaufingerstroße 35



Bis auf weiteres nicht lieferbar ERNST WAGNER APPARATEBAU



Roeckl-Handschuhe

München: Karlsplatz 4



Flügel und Pianos Qualifätsmarke des modernen künstlerischen Klavierbaues. öbau i.Sa. Georgswalde Sud-Gau



THEATER AM GARTNERPLATZ

(Bayerische Staatsoperette)

Das führende Operettentheater

## GALERIE ZINCKGRAF

FRIEDRICH H. ZINCKGRAF

MUNCHEN 2

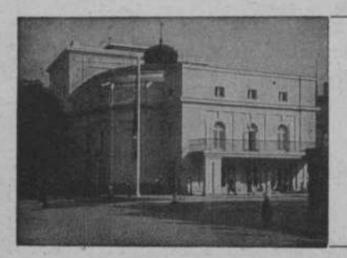
LENBACHPLATZ 5/6

Erstklassige Werke alter und moderner Meister

ANKAUF

VERKAUF





#### LANDESTHEATER SALZBURG

Intendant Peter Stanchina

Oper Sprechstück Operette

Das schöne stilvolle Theater, als erstes nach der Machtergreifung in der Ostmark im Jahre 1939 Vergrößert und neu eingerichtet Das körperliche

# Wohlbefinden

und die Schaffenskraft zu erhalten, den Organismus gegen schädigende Einflüsse widerstandsfähig zu machen, das ist seit Jahrzehnten die Arbeit unserer Werke im Dienst der Volksgesundheit



BAUER & CIE.
JOHANN A. WULFING
BERLIN



# Lubunbonafichnanngun ünd Runtunsonafichnanngun

für alle
Einzelbedürfnisse
und zur
Gefolgschaftsversorgung





Leipzig C1, Dittrichring 22/24



\*MUNCHEN\*



WEINBRENNEREI LIKOERFABRIK GRAPHISCHE KUNSTANSTALTEN

## F. Bruckmann KG.

MUNCHEN 2, LOTHSTRASSE 1

#### Reproduktionen aller Art

Ein- und mehrfarbige Klischees

#### Illustrationsdruck

Katalage, Prospekte, Bücher

#### Zeitschriften

#### Farbendrucke

Buchdrock, Tiefdrock, Offsetdrock

#### Ein- und mehrfarbige Postkarten

Farbige Beutel

#### Kartographie

#### Landkarten

für industrielle und Verkehrswerbung

#### Vogelschaukarten

#### Qualitätsdrucke aller Art

Festschriften

industrielle und wissenschaftliche Buchwerbung

Buchbinderei - Stereotypia

Galvanoplastik



#### VERLAGSANSTALT MAX WITTKOP GMBH

MUNCHEN 2, LOTHSTRASSE 1

Atelier für Vogelschaudarstellungen

Kartographische Anstalt

Landkarten für industrielle und Verkehrswerbung

Fremdenverkehrswerbung

Verlag und Vertrieb von Werken für den

Reisebuchhandel

BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF \* BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF \* BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRU BRUCKMANN-BUCHER HABEN BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF \* BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF \*



Habt Ihr Euch mal überlegt, was die Post heute leisten muß? Bestimmt nicht, sonst würden wir nicht täglich soviel Perianer-Briefe aus Nord, Süd, Ost und West erhalten. Habt trotzdem Dank für Eure Treue! Aber denkt daran: Heute wird jede Kraft für den Sieg gebraucht – auch bei der Post, die Eure Briefe weiterleitet! Es freut uns, daß PERI nicht vergessen ist, auch wenn man vorübergehend darauf verzichten muß. Nach dem Siege gibt es wieder alles – auch



DR.KORTHAUS.FRANKFURT A.M

## MÜNCHNER KUNSTHANDELS-GESELLSCHAFT

Kameradschaft der Künstler München e.V.

### ANTIQUITÄTEN-GALERIE

Gobelins - Antike Möbel

Antike Stickereien — Stoffe — Antike Täfelungen

Kamine und Öfen

Vornehme

#### WOHNUNGSEINRICHTUNGEN

Einzelmöbel - Möbelstoffe

Orient- und deutsche Teppiche

MUNCHEN LENBACHPLATZ 3

## Zu gewissenhafter fachkundiger Beratung und Geschäftserledigung, auch bei Darlehensbedarf, empfehlen sich:

Bank der Deutschen Arbeit A.G.
Niederlassung München
Bayerische Handelsbank Bodenkreditanstalt
Bayerische Hypotheken- und Wechsel-Bank

Bayerische Staatsbank Bayerische Vereinsbank

Commerzbank Aktiengesellschaft Filiale München

Deutsche Bank Filiale München

Deutsche Bau- und Bodenbank Aktiengesellschaft Zweigniederlassung München Dresdner Bank Filiale München

Seiler & Co.

# Digitalisiert von

